



## ÓТТЕР АННЕ СОФИ ФОН

---

ÓТТЕР (Otter) Анне Софи фон (р. 9.5.1955, Стокгольм), швед. певица (меццо-сопрано). Окончила Гилдхоллскую школу музыки и драмы в Лондоне (класс Веры Рожа), стажировалась в Вене у Э. Вербы. Дебютировала в 1983 в Базельской опере (Альцина в опере «Рыцарь Орландо» Г. Ф. Генделя). Пела в лондонском театре «Ковент-Гарден» (1985), нью-йоркской «Метрополитен-опере» (1988), Венской гос. опере (1994) и на др. крупнейших оперных сценах. Участница междунар. фестивалей в Зальцбурге (с 1992), Экс-ан-Провансе (с 1984), «Би-Би-Си Промс» в Лондоне (2003), в Люцерне (2008). В обширном оперном репертуаре – сочинения К. Монтеверди, Г. Пёрселла, К. В. Глюка, В. А. Моцарта, В. Беллини, Дж. Россини, Ж. Массне, Ж. Бизе, К. Дебюсси, М. Равеля, Б. Бартока, Р. Штрауса, И. Ф. Стравинского. Активно концертировала в ораториальном (мировая премьера «Страстей по Иоанну» швед. композитора С. Д. Сандстрёма, 2006, Стокгольм, и др.) и камерном (песни Ф. Шуберта, Р. Шумана, Э. Грига, швед. нар. песни) жанрах, выступала в русле [аутентичного исполнительства](#). С нач. 2000-х гг. выступает с программами популярной и облегчённой джазовой музыки (в 2009 в Карнеги-холле).