



ОТРАЖЕНИЕ

ОТРАЖЕНИЕ в философии, понятие теории познания, свойственное разл. версиям философского [реализма](#) и характеризующее познавательный процесс либо как непосредственную данность сознанию познаваемого предмета, либо как его воспроизведение (репрезентацию) с помощью образов как самостоятельных идеальных образований. Концепция О. предполагает, что предмет познания не конструируется познающим субъектом, но существует в качестве объективной реальности независимо от него. Понятие О. восходит к выдвинутой Демокритом теории «истечений» — образов (εἰδῶλα), исходящих от предметов и запечатлевающих в душе человека. Развитое В. И. Лениным в работе «Материализм и эмпириокритицизм» (1909), оно стало центр. понятием теории познания [диалектического материализма](#).