



ОТÓМО САКАНО́Э

Авторы: М. В. Торопыгина

ОТÓМО САКАНО́Э (ок. 700 – между 750 и 781), япон. поэтесса. Из аристократич. семьи. О жизни О. С. известно из её произведений. Была дважды замужем (в т. ч. за принцем Ходзуми). Некоторое время жила на о. Кюсю, в 730 вернулась в столицу Нара. Одна из значит. япон. поэтесс. В антологии «Манъёсю» (8 в.) – старейшем письм. памятнике япон. поэзии, составителем которого был племянник О. С. – Отомо Якамоти, творчество О. С. представлено 85 стихотворениями в жанрах *танка* и нагаута (букв. – длинная песня); наиболее известны «Песня упрёков», «Мольба к богам», а также послание к дочери.

Литература

Изд.: Манъёсю. М., 1971–1972. Т. 1–3 (по указ.).