

ÓРУ-ПРÉТУ

Авторы: Е. А. Швец

ÓРУ-ПРÉТУ, Оуру-Прету (Ouro Preto), город на юго-востоке Бразилии, в юж. части штата Минас-Жерайс. Нас. 70,2 тыс. чел. (2010, перепись). Расположен на вост. склоне горного хребта Серра-ду-Эспиньясу (выс. ок. 1150 м), в 70 км к юго-востоку от Белу-Оризонти. Ж.-д. станция. Узел автомобильных дорог регионального значения.



Оуру-Прету. Церковь Носа-Сеньора-ду-Розариу-дус-Претус. 1785.

Архитектор М. Ф. ди Араужу.

Основан в нач. 18 в. Развивался как поселение золотодобытчиков. С 1700 по 1820 здесь было добыто ок. 1,2 тыс. т золота. В кон. 18 в. население превышало 100 тыс. чел. В 1724–1897 адм. центр капитании, провинции и штата Минас-Жерайс. В 1823 получил статус города и совр. название. Расположен на холмах; сохранилась историч. нерегулярная планировка, а также мн. постройки 18 в. в русле «шахтёрского барокко» (разновидность позднего барокко и *рококо*, отличающаяся особой пышностью). В центре О.-П. – пл. Тирадентиса с дворцом губернатора [1741–1748, арх. М. Ф. ди Лисбоа; ныне горнопромышленное уч-ще Федерального ун-та О.-П. (с 1897) и Музей науки и техники (с 1995)] и быв. зданием гор.

администрации и тюрьмы [1785, по проекту 1745, инж. Ж. Ф. П. Алпоим;

ныне Музей заговора в Минас-Жерайсе (Инконфиденсия Минейра, *«Инконфидентов заговор» 1789*) (с 1944)].

Сохранились также: особняк «Каса дус Контус» (1782–87, арх. Лисбоа; ныне музей) с фонтаном «Дус Контус» (1760), церкви – Носа-Сеньора-ду-Розариу-дус-Бранкус (Падре Фария; 1701–04), Носа-Сеньора-ду-Пилар (1711–33, арх. П. Г. Шавис; при ней – Музей религ. иск-ва, с 1965, с 2000 в новом здании), Носа-Сеньора-да-Консейсан (1727–60, арх. Лисбоа; при ней – Музей *Алейжадинью*), Санта-Эфигения (Носа-Сеньора-ду-Розариу-ду-Алту-да-Крус; 1733–45, арх. Лисбоа; завершена в 1790), Бон-Жезус-ди-Матозиньюс (Сан-Мигел-э-Алмас; 1757–85; скульптурный декор Алейжадинью), Сан-Франсиску-ди-Асис (1766–94; арх. и автор скульптурного декора интерьера и резьбы алтаря – Алейжадинью; росписи плафона, 1801–12, М. да Коста Атаиди), Носа-Сеньора-ду-Карму (1766–76, арх. Лисбоа; скульптурный декор портала и интерьеров, 1771–1809, Алейжадинью; росписи плафона, М. да Коста Атаиди), Носа-Сеньора-ду-Розариу-дус-Претус (1785, арх. М. Ф. ди Араужу). Фонтаны «Алту да Крус» (Падре Фария; 1761, Алейжадинью), «Алту дас Кабесас» (1763, арх. Ф. Лима) и мн. др., мосты Дус-Контус (1744), Антониу-Диас (1755) и др. Дерев. гор. театр (быв. «Оперный дом»; 1746–69, арх. Жуан ди Соза Лисбоа; старейший из ныне действующих в Бразилии; реставрация, 2007), ж.-д. вокзал (открыт в 1889; ныне здание гор. администрации). Среди построек 20 – нач. 21 вв.: отель «Гранди» в стиле *модернизма* (сер. 1940-х гг., арх. О. *Нумейер*), Центр конгрессов и выставок (2000; арх. А. А. ди Сан-Мартинс и др.; реконструированный металлургич. комплекс нач. 20 в.). Историч. центр О.-П. включён в список *Всемирного наследия*. Федеральный ун-т О.-П. (1969). Музеи: оракториев (домашних алтарей; 1998), серебра и др. Дом-музей худ. А. да Вейга Гиньяра. Межунар. фестиваль джаза (проходит в Центре конгрессов и выставок). Ежегодный карнавал.

Основа гор. экономики – сфера услуг, её осн. секторы – туристич. бизнес, образование и культура (занято около половины работающих, нач. 2010-х гг.). Ежегодно О.-П. посещает ок. 600 тыс. чел. Осн. виды туризма – культурно-познавательный (для посещения открыты неск. бывших золоторудных шахт, в т. ч. Мина-ду-Шику-Рей), деловой (в Центре конгрессов и выставок проходят разл. мероприятия нац. значения) и экологический [среди объектов – муниципальные природные парки Андориньяс (часть охраняемой зоны водопадов Андориньяс) и Итаколоми]. Предприятие компании «Novelis do Brasil» (одно из ведущих в стране по выплавке алюминия). Широко представлено изготовление ювелирных изделий и сувениров из талька (мыльного камня). На удовлетворение местного спроса ориентировано произ-во сахара, мебели, кожаных изделий, в т. ч. обуви, и др.

В окрестностях города – добыча железных и марганцевых руд, бокситов, мрамора, талька и др.

Литература

Лит.: Maia T., Camargo Maia T. R. de, Iglésias F. Ouro Preto. Rio de J., 1994; Harder B., Martini L. F. Ouro Preto and its surroundings. São Paulo, 2007.