

ОПАВА

Авторы: М. М. Лобанов



Опава. Вид центра города.

Фото Vřšna Olaff

ОПАВА (Opaва), город на северо-востоке Чехии, в Моравско-Силезском крае. Нас. 55,6 тыс. чел. (2013). Расположен на р. Опава, в 30 км к северо-западу от Оставы, на границе с Польшей (пограничный автомобильный переезд). Узел автомобильных и железных дорог. Ближайший междунар. аэропорт – им. Леоша Яначека в Оставе.

Впервые упоминается в 1195 как *Oppavia* (Оппавиа; по назв. р. Опава), с 1325 – также под нем. назв. Троппау (Торрау). С 1204 в составе владений *Тевтонского ордена*. В 1224 получил гор. привилегии. В 1241 опустошён войсками монголо-татар, в 1253 окрестности О. разорены войсками кн. галицкого и волынского *Даниила Романовича*. С 1318 в составе одноим. княжества (*Ducatus Oppaviensis*, Дукатус Оппавиенсис; также известно как герцогство Троппау) во владении ветви *Пржемысловичей* (в 1460 продано чеш. королю *Йиржи из Подебрад*). С 1526 под властью *Габсбургов*. В 16 – нач. 17 вв. важный центр *Реформации*. Во время *Тридцатилетней войны 1618–48* захватывался дат. (1626) и швед. (1642) войсками. В 1820 место проведения конгресса *Священного союза*. В 1782–1849 входил в Моравско-Силезский губерниум с центром в г. Брюнн (ныне Брно), с 1849 в коронную землю *Силезия* (в 1849–50, 1860–61 Моравско-Силезская земля). Развитие города ускорилось с открытием в 1847 ж. д. Шёнбрунн (ныне в составе Оставы) – Троппау – Цигенхальс (Глухолазы). Во 2-й пол. 19 в. центр одного из округов Силезии, осн. часть населения города составляли немцы. С 1918 в составе Чехословакии, адм. центр Силезской земли. С 1928 в составе Моравско-Силезской земли. По *Мюнхенскому соглашению 1938* перешёл под герм. управление. После оккупации Чехии Германией с 1.4.1939 в составе имперского окр. Судетенланд. 1.5.1939 присоединены близлежащие общины Гильшвиц (Килешовице), Яктар (Яктарж), Катарайн (Катержинки), численность населения города превысила 45 тыс. чел. Освобождён 22.4.1945 войсками 4-го Укр. фронта. В 1945–46 нем. население О. выселено в Германию, число жителей города сократилось до 26 тыс. чел. С 1960 в составе Северо-Моравской обл. Во 2-й пол. 20 в. развивался как пром. и образоват. центр. В 2000–01 в составе Оставского края, с 2001 – Моравско-Силезского края.

Историч. центром О. является Верхняя пл., на которой расположены готич. собор Успения Пресвятой Девы Марии (13–14 вв., юж. башня надстроена в 1686; барочный интерьер 18 в.), ренессансная Ратуша со Сторожевой башней (т. н. башня Гласка; 1614–18, арх. К. Прохгубер; перестроена в 1800-е гг.), здание театра (1804–05, перестроено в 1883, арх. Э. Лабички). На ул. Масарика находятся архит. комплексы быв. монастырей: миноритов (1238, перестроен в 18 в. в барочном стиле) с готич. ц. Св. Духа (1260–1280-е гг., перестроена в кон. 17–18 вв.) и иезуитов с барочным зданием Иезуитской коллегии (1631–42, перестроено в 1711–23; ныне краевой архив) и ц. Св. Адальберта Пражского (Св. Войтеха; ок. 1350, перестроена в 1675–79 в барочном стиле). На Нижней пл. – барочный Чумной столб (колонна Пресвятой Девы Марии; 1675, перестроена в 1-й пол. 18 в.). Среди др.

памятников – готич. церкви 14–15 вв.: Св. Вацлава в быв. доминиканском мон. (1290-е гг. – 1336, перестроена в 1732–33), Св. Иоанна Крестителя (1431–51, перестроена в 1689–1704), Св. Троицы (1463), Святых Петра и Павла, Св. Екатерины; также часовня Воздвижения Св. Креста (т. н. Шведская часовня; 1394, реконструирована в 1907–1911). В историч. центре сохранился ряд домов 16 в. в ренессансном стиле (дома «Божи коутек», «У билего коничка»), в т. ч. с реконструиров. барочными фасадами (дом «У моурженина», перестроен в 1730). Также сохранились барочные постройки: здание суда (нач. 18 в.), т. н. Филиппов двор (1-я пол. 18 в.), дома зажиточных горожан. Архит. памятники 19 в. – дом Блюхера (1830-е гг., арх. И. Р. Виллар), дворец Разумовских, евангелич. церковь, здания Силезского ун-та (в быв. монастыре кларисок), Сберегат. банка. В нач. 20 в. в стиле модерн построены: т. н. Совиный замок (1904–1906, арх. А. Бартель), здание Торговой палаты (1908–10, арх. Л. Бауэр). Среди archit. памятников в духе модернизма и рационализма: здание быв. универмага «Бреда» (1927–28, арх. Бауэр), плавательный бассейн (1931, арх. О. Райхнер), дом Р. Гессе (1934–35, архитекторы Ч. и Л. Шлапета), ц. Св. Ядвиги Силезской (1933–37, арх. Бауэр).

О. – важный центр образования и культуры Моравии. Силезский ун-т (1989). Силезский краевой музей (1814; старейший в стране; здание 1893–95, архитекторы Й. Шайрингер, Ф. Кахлер; в стиле неоренессанс). Худож. галерея (1974). Силезский драматич. и оперный театр (1805). Фестивали: музыки и литературы им. П. Безруча (с 1958), хорового пения. Спортивные сооружения: многофункциональный Дворец спорта (ок. 5,5 тыс. мест) и футбольный стадион (ок. 8 тыс. мест).

О. – один из важных индустриальных центров Оставской агломерации. Ведущая отрасль пром-сти – машиностроение и металлообработка. С кон. 19 в. градообразующие функции выполняет машиностроит. концерн «Ostroj» – один из крупнейших в стране производителей горно-шахтного оборудования и др. продукции. К числу ведущих предприятий относятся фабрики: фармацевтич. израильской компании «Teva Pharmaceutical Industries» (быв. «Galena») и картонных упаковочных изделий швейц. компании «Model». В О. находятся штаб-квартиры и производств. подразделения компаний, выпускающих арматуру для энергетики (в т. ч. атомной), химич. и нефтехимич. пром-сти (компания «Arako»), металлоконструкции («Femont Opava»), трубопрокатное оборудование («Prestar»), автомобильные детали и строит. фурнитуру («Komax»), тормозные педали (чеш. подразделение брит. компании «KSR International») и др. Стекольная (традиц. произ-во ёлочных игрушек на фабрике компании «Slezská tvorba»), пищевая (мукомольная, молочная), комбикормовая и полиграфич. пром-сть.

К югу от О. – замковый комплекс Градец-над-Моравици: т. н. Белый (11–13 вв., перестраивался в 1585 и 1796; ренессанс и ампир) и Красный (1874–1891; неоготика) замки, английский парк (1796).

Литература

Лит.: Troppau: schlesische Hauptstadt zwischen Völkern und Grenzen. В., 1984; Opava. Historie, kultura, lidé. Praha, 2006.