

ОЛОВЯНИШНИКОВЫ

Авторы: Н. Е. Прянишников

ОЛОВЯНИШНИКОВЫ, рос. предприниматели, благотворители. Родоначальник – монастырский крестьянин с. Савинское Ярославского у. (входило в вотчину Спасо-Преображенского мон.) Осип Ермолаев (1656 – не ранее 1717), купил дом в Ярославле, был оловяничником (занимался изготовлением оловянной церковной утвари и посуды). Его сыновья Иван Осипович (1695–?) и Фёдор Осипович [1703–28.5(8.6).1778] основали медное произ-во в Ярославле. Их брат – Григорий Осипович [1697–17(28).10.1773], занимался торговлей, избирался ярославским купечеством ларёчным и таможенным выборным (1751); его сын – Климент Григорьевич (1758–86), в 1770–80-е гг. владел крупным произ-вом сурика и белил, чл. городского магистрата Ярославля (1784–85).



И. П. Оловянишников. Фото сер. 19 в.

Архив М. В. Золотарёва

Сын Ф. О. Оловянишникова – Григорий Фёдорович [1732–11(23).5.1811], в 1766 отлил у себя в мастерской для ростовского Спасо-Яковлевского мон. колокол весом 2,67 т, в 1777 передал свою мастерскую сыну Порфирию Григорьевичу [28.10(8.11).1755–31.10(12.11).1830], ярославскому купцу 2-й гильдии (1780-е гг.), который приобрёл также свинцово-белильное произ-во (1814), финансировал строительство первого в Ярославле моста через р. Которосль (открыт в 1821), в 1823 купил у моск. купцов Колосовых ярославскую шёлкоткацкую фабрику (основана в 1723 М. Затрапезновым), в 1818 построил и оборудовал больницу для бедных в Ярославле; староста Ярославского Успенского собора (с 1823). Отлил и поднял на колокольню Казанского мон. в Ярославле колокол весом 5,3 т (1827). Его сын – Иван Порфирьевич [25.3(5.4).1783–1(13).12.1859], купец 2-й, 1-й гильдии (с 1831), мануфактур-советник (1830-е гг.), гор. голова Ярославля (1818–20, 1833–35), чл. совета и эконо. Дома призрения ближнего в Ярославле (1824–31), потомств. поч. гражданин (1832).

Торговал хлебом, закупая его в Поволжье и продавая на С.-Петербур. бирже. Превратил шёлкоткацкую фабрику в одно из лучших предприятий Ярославля, неоднократно принимал на ней и у себя дома особ. имп. фамилии, встречался с мин. гос. имуществ гр. П. Д. [Киселёвым](#).

Сыновья И. П. Оловянишникова: Арсений Иванович [1807–6(18).1.1875], ярославский купец, в 1861 бесплатно выделил сукно и одежду для воспитанников Дома призрения ближнего, на свои средства устроил Знаменскую часовню, примыкающую к старинной Власьевской башне в Ярославле; Порфирий Иванович [10(22).8.1822–15(27).6.1881], ярославский 2-й гильдии и моск. 1-й гильдии (не ранее 1868) купец, мануфактур-советник (1877), принёс семье О. всерос. известность, в 1860 отлил на заводе Семёна Чарышникова для Власьевской ц. в Ярославле один из крупнейших колоколов в стране – 1008-пудовый (16,5 т), с надписью «В память родителей Иоанна и Ольги Оловянишниковых», полностью переоборудовал колоколотейную мануфактуру О. в совр. литейное предприятие. Вместе с семьёй переехал в Москву, в Верхних торговых рядах открыл магазин

москательных товаров и колоколов (1868). Во время рус.-тур. войны 1877–78 отлил 11 колоколов для Болгарии (два были заказаны имп. Александром II, два отлиты на деньги, собранные по подписке, семь пожертвовал сам П. И. Оловянишников), доставил их в распоряжение Русского отряда, где был представлен имп. Александру II. Начал экспорт колоколов (в Черногорию, Грецию, Австро-Венгрию, Османскую империю, особенно много колоколов, дополнительно к первым, было отлито для Болгарии). С 1878 имел звание поставщика рос. имп. двора. П. И. Оловянишникову наследовали его сыновья Иван Порфирьевич [14(26).11.1844–18(30).12.1898], ярославский 1-й гильдии и моск. 2-й гильдии купец, и Сергей Порфирьевич [15(27).4.1856–9(21).10.1890]. Для владения ярославским колоколотейным заводом они основали торговый дом «П. И. Оловянишникова сыновья» (1882), позднее в его состав вошли открытые братьями О. фабрика церковной утвари в Москве (1889), свинцово-белильный завод в Ярославле и свинцово-белильный завод и фабрика красок в дер. Волкуши под Ярославлем (1890).



Е. Г. Оловянишникова. Фото нач. 20 в.

Архив М. В. Золотарёва



Семья Оловянишниковых. Сидят (слева направо): Иван Иванович, его жена Вера Николаевна (урождённая Масленникова), Георгий Иванович, Порфирий Иванович, Евпраксия Георгиевна, Николай Иванович, Татьяна Ив...

Архив М. В. Золотарёва

После смерти И. П. Оловянишникова семейное дело до 1915 возглавляла его вдова – Евпраксия Георгиевна [15(27).6.1851–1925], дочь именитого ярославского купца Г. С. Горошкова, поч. гражданка Ярославля (1908). Расширила Волкушинскую фабрику (ныне Ярославская лакокрасочная компания), арендовала, затем полностью выкупила у наследников С. П. Оловянишникова колокольный завод, преобразовала семейное дело в торгово-пром. т-во, сохранив назв. «П. И. Оловянишникова сыновья» (1901, начало действовать в 1902; правление – в Москве, конторы – в С.-Петербурге, Туле и Ярославле). В 1907 пожертвовала Ярославскому обществ. гор. управлению участок земли со строениями для первой в городе детской инфекц. больницы. В Москве построила доходный дом ц. Св. Троицы на Грязех (1908–09, арх. Л. В. Кравецкий; декоративное оформление фасадов и интерьеров выполнил С. И. Вашков, ученик В. М. Васнецова и худож. руководитель фабрики церковной утвари О.), а также 6-этажный доходный дом на углу Покровского бульвара и Хохловского переулка (1913, арх. С. Ф. Воскресенский). В 1-ю мировую войну организовала в своём доме в Москве приют и школу для детей-беженцев из Литвы, госпиталь для раненых воинов. После Окт. революции 1917 жила в ссылке в Нерехте; похоронена на Новодевичьем кладбище в Москве. Дети И. П. и Е. Г. Оловянишниковых: Порфирий Иванович (1870–1909), казначей Ярославской губернской учёной архивной комиссии; Иван Иванович (1871–1918), выборный Моск. биржевого об-ва (1906–18), чл. Моск. биржевого к-та (с 1912), учётно-ссудного к-та Моск. конторы Гос. банка, с 1915 пред. правления т-ва «П. И. Оловянишникова сыновья»; Виктор Иванович (1874–28.9.1932), член правления т-ва «П. И. Оловянишникова сыновья», гласный Моск. гор. думы (1913–17), издатель (и редактор первых номеров) ж. «Светильник» о религ. иск-ве (1913–1915), с началом НЭПа (1921) пытался возродить фабрику церковной утвари в Москве, был сослан с женой в Нерехту; Николай

Иванович [12(24).10.1875 – не ранее 1918], окончил Имп. моск. технич. уч-ще (1899), инженер-технолог, директор ярославского отделения т-ва «П. И. Оловянишникова сыновья», чл. Ярославской губернской учёной архивной комиссии (1911), гласный гор. думы (1917), автор кн. «История колоколов и колоколотейное дело на заводе товарищества П. И. Оловянишникова с-вья» (1906; 5-е изд., 2010, под назв.: «История колоколов и колоколотейное искусство»); Мария Ивановна [20.3(1.4).1877–1948], в 1899 вышла замуж за поэта-символиста Ю. [Балтрушайтиса](#); Владимир Иванович (1880 – не ранее 1918), работал в ярославской конторе семейной фирмы, расстрелян большевиками в Ялте; Георгий Иванович (1881 – не ранее 1936), окончил Имп. моск. технич. уч-ще (1907), инженер-механик; Татьяна Ивановна (1891–1973), была замужем за моск. купцом 1-й гильдии Б. Н. Протопоповым, эмигрировала.

О. изготавливали иконы, хоругви, дарохранительницы и пр., знамёна, облачения для священников и высшего духовенства. По инициативе С. И. Вашкова О. стали отдавать предпочтение «неорусскому» стилю, в т. ч. в колокольных барельефах. О. вели торговлю по всей России, на Макарьевской, а затем Нижегородской ярмарке, т-во «П. И. Оловянишникова сыновья» имело отделения в нескольких городах. В 1913 оно выполнило заказ на изготовление богато украшенных колоколов (каждый был отлит с портретным барельефом одного из представителей династии Романовых), а также утвари для храма-памятника в честь Фёдоровской иконы Божией Матери в ознаменование 300-летия Дома Романовых в С.-Петербурге (арх. С. С. Кричинский, 1911–13).

За высокое качество худож. литья фирма О. получила награды на Всемирных выставках в Париже (1889, золотая медаль) и Чикаго (1893, золотая медаль); на Всерос. пром. и худож. выставках в Москве (1882) и Нижнем Новгороде (1896) удостоена права изображать Гос. герб Рос. империи на своей продукции, вывесках, бланках и т. д.

После Окт. революции 1917 моск. фабрика церковной утвари закрыта, колоколотейный завод разрушен в результате [Ярославского восстания 1918](#). Предметы церковной утвари, произведённые на фабрике О., хранятся в Историч. музее в Москве, Гос. музее истории религии в С.-Петербурге и в Ярославском историко-архит. и худож. музее-заповеднике.

С 1992 в Ярославле проводятся науч. Оловянишниковские чтения, посвящённые истории купечества (в т. ч. рода О.) и колокольному делу.

Литература

Лит.: Лебедев А. Храмы Власьевского прихода в Ярославле. Ярославль, 1877; Вашков С. Религиозное искусство: Сб. работ церковной и гражданской утвари, исполненной Т-вом П. И. Оловянишникова сыновья. 2-е изд. М., 1914; Виденеева А. Е. Колокольные наборы ростовских монастырей во второй половине XVIII – начале XIX вв. // Колокола и колокольни Ростова Великого. Ярославль, 1995; Прянишников Н. Е. Металл благозвонный // Металлы Евразии. 1997. № 3; он же. Евпраксия. Каталог выставки. Ярославль, 2006.