



О'БРА́ЙЕН ЭДНА

Авторы: О. Е. Осовский

О'БРА́ЙЕН (O'Brien) Эдна [р. 15.12.1930, Томграни (Туам-Грене), графство Клэр], ирл. писательница. Родилась в семье католиков, воспитывалась в монастыре. В 1959 переехала в Лондон. Дебютировала романом «Деревенские девчонки» («The country girls», 1960, рус. пер. 1995), за которым последовали романы «Одинокая девушка» («The lonely girl», 1962) и «Девушки в блаженстве замужества» («Girls in their married bliss», 1964), объединённые в 1986 в «Трилогию о деревенских девушках с эпилогом» («The country girls trilogy and epilogue»). В центре творчества – проблемы женской психологии, отношений мужчины и женщины, места женщины в обществе: романы «Жертвы мира» («Casualties of peace», 1966), «Безумные декабри» («Wild Decembers», 1999), «В лесу» («In the forest», 2002); сб-ки рассказов «Предмет любви» («The love object», 1968), «Женщина скандального поведения» («A scandalous woman», 1974), «Миссис Рейнхардт и другие рассказы» («Mrs. Reinhardt, and other stories», 1978), «Роза в сердце» («A rose in the heart», 1979), «Сердце фанатика» («A fanatic heart», 1984) и др. Автор пьес, в т. ч. «Вирджиния» («Virginia», 1980) о В. [Вулф](#); биографич. книг о Дж. [Джойсе](#) [«Портрет Джойса в браке» («A portrait of Joyce's marriage», 1981), «Джеймс Джойс» («James Joyce», 1999)] и Дж. [Байроне](#) [«Влюблённый Байрон» («Byron in Love», 2009, рус. пер. 2011)]; сценариев, книг для детей.

Литература

Лит.: Eckley G. E. O'Brien. Lewisburg, 1974; Schrank B. E. O'Brien. Boston, 1998.