



НОСОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ

Авторы: О. С. Левченкова



НОСОВ Николай Николаевич [10(23).11.1908, Киев – 26.7.1976, Москва], рус. писатель. Сын актёра. Учился в Киевском худож. ин-те (1927–29); окончил [Кинематографии институт](#) (1932). Жил в Москве. Участник Вел. Отеч. войны. В 1932–51 режиссёр-постановщик научно-популярных и мультипликац. фильмов.

Дебютировал в печати в 1938. Автор юмористич. и приключенч. произведений для детей: сб-ки рассказов «Тук-тук-тук!» (1945), «Ступеньки» (1946), «Весёлые рассказы» (1947); повести «Весёлая семейка» (1949), «Дневник Коли Синицына» (1950), «Витя Малеев в школе и дома» (1951; Гос. пр. СССР, 1952) и др. Многие свои рассказы переделывал в пьесы. Гл. произведение Н. – трилогия романов-сказок: «Приключения Незнайки и его друзей» (1954), «Незнайка в Солнечном городе» (1958) и «Незнайка на Луне» (1964–65), развивающая мотивы популярных детских дореволюц. книг «Царство малюток: Приключения

Мурзилки и лесных человечков» А. Б. Хвольсон (1898) и «Новый Мурзилка: Удивительные приключения и странствования маленьких лесных человечков» П. Кокса (1913).

Книги Н., обращённые к дошкольникам, детям младшего и среднего школьного возраста, в занимат. форме учат ребёнка ответственности, честности, правилам поведения в обществе, популяризируют естественно-науч. знания. Персонажи его произведений, от имени которых часто ведётся повествование, – ровесники читателя; их речь передана с сохранением неправильностей детской речи (буквальных и смысловых повторов и др.). Среди сочинений Н.: автобиографич. «Повесть о моём друге Игоре» (1971) о становлении личности ребёнка, повесть «Тайна на дне колодца» (опубл. в 1978), в основе которой воспоминания Н. о своём детстве; сценарии, фельетоны. Мн. произведения Н. экранизированы.

Гос. пр. РСФСР (1970).

Литература

Соч.: Собр. соч. М., 2008. Т. 1–5.

Лит.: Рассадин С. Б. Н. Носов. М., 1961; Разумневич В. Л. Всем детям ровесники. М., 1980; Жизнь и творчество Н. Носова. М., 1985.