



НОРВЕ́ЖСКИЙ ЯЗЫ́К

Авторы: Д. Б. Никуличева

НОРВЕ́ЖСКИЙ ЯЗЫ́К, язык *норвежцев*. Офиц. язык Королевства Норвегия. Общее число говорящих на Н. я. ок. 5 млн. чел. (нач. 2011, оценка), в т. ч. в Норвегии ок. 4,9 млн. чел. За пределами Норвегии является родным приблизительно для 80 тыс. граждан США норв. происхождения, проживающих преим. в штатах Юж. и Сев. Дакота, Миннесота и Висконсин, для 15 тыс. норвежцев, живущих в Дании, для 10 тыс. норвежцев в Канаде, а также для некоторого числа норв. иммигрантов в Швеции, Германии, Великобритании.

A a	I i	Q q	Y y
B b	J j	R r	Z z
C c	K k	S s	Æ æ
D d	L l	T t	Ø ø
E e	M m	U u	Å å
F f	N n	V v	
G g	O o	W w	
H h	P p	X x	

Норвежский алфавит.

Н. я. принадлежит к *скандинавским языкам*. Характеризуется значит. диал. различиями, затрагивающими фонетику, морфологию и лексику. Диалекты делятся на восточнонорвежские (викские с центром в Осло, оппланские, горные, трённские) и западнонорвежские (юго-западные, вестланские, северо-западные и северные). Лит. Н. я. существует в двух юридически равноправных вариантах. Букмол [bokmål; в 1890–1929 назывался «риксмол» (riksmål)] проявляет особенности как западных, так и (вследствие влияния дат. языка) восточных сканд. языков. Его осн. диал. база – смешанный говор Кристиании (ныне Осло), возникший в результате

взаимодействия дат. письменно-лит. языка с норв. гор. говорами в период политич. зависимости Норвегии от Дании (до 1814). Новонорвежский [нюношк (nynorsk); в 1853–1929 именовался «лансмол» (landsmål)], искусственно созданный на зап.-норв. диал. основе лингвистом-самоучкой И. Осеном и получивший развитие в произведениях ряда норв. лингвистов и писателей, имеет зап.-сканд. черты. Букмол, на котором публикуется 92% печатной продукции и осуществляется 86,5% школьного обучения (2010, оценка), распространён в городах, а также в сельской местности на востоке и севере Норвегии; новонорвежский преобладает на западе страны.

Фонетич. особенности: фонематич. противопоставление по долготе-краткости как гласных, так и согласных; наличие класса постальвеолярных согласных, возникших из историч. сочетаний с г; слоговое равновесие (обязательная долгота ударного слога за счёт либо долгого гласного, либо долгого согласного); сочетание динамич. ударения с музыкальным, выраженным противопоставлением восходящего акцента (акута), типичного для односложных слов, и нисходяще-восходящего (грависа), характерного для многосложных.

Грамматич. особенности: развитие *анализма*, переход от многочисленных к бинарным морфологич. оппозициям. Существительное характеризуется категориями рода (общий – средний; в букмоле также категорией лица-нелица, а в новонорвежском – противопоставлением муж., жен. и ср. рода), числа (ед. – мн.), падежа (общий – родительный), определённости-неопределённости. Формы *артикля* различаются по роду и числу. Неопределённый артикль во мн. ч. отсутствует. Определённых артиклей два: свободный (при наличии препозитивного адъективного определения) и суффиксированный (если определение отсутствует). Характерна т. н. сверхопределённость – совместное употребление обоих артиклей. Прилагательное имеет согласоват. категории числа, определённости, рода. Глаголу свойственны категории времени, наклонения и залога. Среди

восьми форм времени лишь оппозиция «претерит – презенс» выражена синтетически (см. [Синтетизм](#)). Значения перфектности и футуральности выражаются аналитически. Формы сослагат. наклонения системно омонимичны аналитич. формам времени. Различаются синтетич. [пассив](#) на -s (в новонорвежском на -st; выражает типизированное действие) и аналитич. пассив со служебными словами bli (в новонорвежском verte; обозначает конкретный процесс) и væge/vere (пассив состояния). Числительные, наряду со стандартной для большинства [индоевропейских языков](#) структурой, допускают и устаревшую форму (единицы перед десятками).

[Порядок слов](#) фиксирован. Утвердительные и вопросительные предложения, а также независимые (простые и главные предложения в составе сложных) и придаточные предложения характеризуются разным расположением финитного (личного) глагола. Адъективное определение располагается в препозиции, а местоименное – как в препозиции, так и в постпозиции к существительному.

Словарный состав включает значит. число заимствований из латыни, нижненемецкого (14–15 вв.), верхненемецкого, франц. языков; значительная их часть вошла в Н. я. через датский. Заимствования из последнего позднее норвегизировались. В 20 в. в Н. я. вошло множество слов из англ. языка.

Древнейшие памятники Н. я. – надписи 9 в., выполненные младшими рунами (см. [Руническое письмо](#)). Наиболее старые рукописи (на латинице) относятся ко 2-й пол. 12 в. Лит. Н. я. в двух своих вариантах складывается с сер. 19 в. В его становлении лит. формы букмола большую роль сыграли Х. А. [Вергеланн](#), Б. М. [Бьёрнсон](#), Г. [Ибсен](#), К. [Гамсун](#) и др.

Литература

Лит.: Стеблин-Каменский М. И. История скандинавских языков. М.; Л., 1953; он же. Грамматика норвежского языка. 6-е изд. М., 2011; Sivertsen E. Fonologi. Oslo; Bergen, 1967; Skard V. Norsk språkhistorie. Oslo, 1973–1979. Bd 1–4; Sandøy H. Norsk dialektkunnskap. Oslo, 1985; Leire A., Lundebj E., Torvik I. Språket vårt før og nå. Oslo, 1990; Faarlund J. T., Lie S., Vannebo K. I. Norsk referansegrammatik. Oslo, 1997; Берков В. П. Норвежский язык // Языки мира. Германские языки. Кельтские языки. М., 2000; он же. Современные германские языки. М., 2001.

Словари: Berulfsen B. Norsk uttaleordbok. Oslo, 1969; Norsk riksmålsordbok. Oslo, 1983–1995. Bd 1–6; Berulfsen B., Svenkerud H. Cappellens store engelsk-norsk ordbok. 2 utg. 1988; Bokmålsordboka. 2 utg. Oslo, 1993; Nynorskordboka / Red. M. Hovednak e. a. 4 utg. Oslo, 2006; Берков В. П. Новый большой русско-норвежский словарь. 3-е изд. М., 2011.