



НОВЕЛЛЭ́ТТА

НОВЕЛЛЭ́ТТА (итал. *novelletta*, уменьшительное от *novella* – рассказ, новелла), небольшая инструментальная муз. пьеса повествоват. характера; разновидность *миниатюры*. Назв. «Н.» впервые применил Р. [Шуман](#) (8 новеллетт для фп. ор. 21, 1838). Позднее Н. создавали Н. [Гаде](#) (для фп. трио, ор. 29), Й. П. Э. Хартман (для фп., ор. 55, с текстами Х. К. [Андерсена](#) в качестве программ, и ор. 65), К. [Рейнеке](#) (для фп., ор. 226), З. [Фибах](#) (для фп., ор. 44, 33 пьесы), Ф. [Пуленк](#) (для фп.) и др., а также М. А. [Балакирев](#) (для фп.), А. К. [Глазунов](#) (для струнного квартета, ор. 15), А. К. [Лядов](#) («Новинка» для фп., ор. 20).