



НИШАПУ́Р

Авторы: Т. Х. Стародуб

НИШАПУ́Р, город на северо-востоке Ирана, в остане (провинции) Хорасан-Резави. Нас. 223,7 тыс. чел. (2011). Расположен у юж. подножия хребта Биналуд. Через Н. проходят ж. д. и автомагистраль из Тегерана в Мешхед.



Нишапур. Мавзолей Аттара. 15, 18, 20 вв.

Основан в эпоху [Сасанидов](#) предположительно шахиншахом Шапуром I (241–272). Ср.-перс. назв. города – Ной-Шапур (Новый Шапур). С 5–6 вв. один из центров [несторианства](#). После включения в состав араб. [Халифата](#) (сер. 7 в.) Н. – один из крупных (нас. св. 100 тыс. чел., пл. около 17 км²) торговых городов на [Великом шёлковом пути](#) на Востоке исламского мира. В 9 в. столица гос-ва Тахиридов, в 10 в. – Хорасанского наместничества гос-ва [Саманидов](#). На рубеже 10–11 вв. входил в число крупнейших городов мира (насчитывал до 125 тыс. жит.). В 11–12 вв. Н. – одна из резиденций Великих Сельджуков (см. [Сельджукиды](#)). В 1153 разрушен огузами, в 1221 – монголами; почти всё население погибло. В 14–15 вв. вновь отстроен, но значение его стало падать; в 1722 разорён афганцами. В период своего расцвета (10–12 вв.) Н. был известен развитием декоративных ячеистых конструкций («мукарнас», или «сталактитов») в архитектуре, также произ-вом расписной глазурованной керамики, изделий из стекла, железа, бронзы, свинца, добычей бирюзы, выращиванием хлопка, изготовлением разл. сортов тканей. Центр мусульм. богословия и образования, родина и место творчества поэтов [Омара Хайяма](#) и Фарида ад-Дина Мохаммеда [Аттара](#), живописца Кемаль оль-Молька (1847–1940).

Совр. Н. делится на Старый город и Новый город, разбитые по квадратной сетке, с перекрещивающимися гл. улицами. На территории ср.-век. Н. раскопками 1935–40 и 1947–48 открыты постройки из сырцового и обожжённого кирпича (комплекс медресе 9–13 вв., дворцы, жилые дома, бани) с разнообразным декором: застеклённые оконные решётки и резные с раскраской орнаментальные панели из стука, облицовки терракотой и глазурованными изразцами, настенные фрески (сцены охоты). Пятничная мечеть (1494–95); к юго-западу от совр. Н., в районе Шадьях – сады с мемориалами имама Махрука (мавзолей 10 в., мечеть 16–17 вв.), Омара Хайяма (1963, арх. Х. Сейхун), Аттара (15, 18, 20 вв.) и Кемаля оль-Молька (1962).

Н. – центр района орошаемого земледелия (хлопчатник, зерновые, масличные культуры; сады, виноградники; животноводство). Пищевая и лёгкая (кожевенная и др.) пром-сть. Традиц. промыслы, в т. ч. изготовление изделий из бирюзы (добыча близ города).