



НЕВРЕВ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ



Н. В. Неврев. «Торг. Сцена из крепостного быта. Из недавнего прошлого». 1866. Третьяковская галерея (Москва).

НЕВРЕВ Николай Васильевич [1830, Москва – 3(16).5.1904, имение Лысковщина, ныне в Витебской обл., Белоруссия], рос. живописец. Происходил из купеч. семьи. Учился в МУЖВЗ (1851–1856; не окончил) у М. И. Скотти; в 1859 получил звание классного художника). Чл. ТПХВ (с 1881). Работы Н. в бытовом жанре отмечены тщательной, почти театральной разработкой мизансцен и сюжетных ситуаций, любовью к деталям: «Протодиакон, провозглашающий на купеческих именинах многолетие», «Воспитанница» (1867), «Смотрины» (1888, все – ГТГ), «Мочалов среди почитателей» (1888, ГРМ). Писал также историч. картины («Присяга Лжедмитрия королю Сигизмунду III», 1877, Худож. музей, Саратов; «Княжна Прасковья Григорьевна Юсупова перед пострижением», 1886, ГТГ) и портреты [М. И. Третьяковой (1860-е гг.), Н. М. Гартунг и Я. Ф. Гартунга (оба 1897; все – ГТГ); автопортреты (1858, ГТГ, и 1863, ГРМ)]. Преподавал в МУЖВЗ (1887–90).

Литература

Лит.: Дановская Р. В. Н. В. Неврев. М., 1950; Волосович С. Н. В. Неврев. Альбом. М., 1964.