



НДА́О ШЕЙХ АЛИУ

Авторы: А. П. Горохова

НДА́О (Ndao) Шейх Алиу (наст. имя Сиди Ахмет Алиун) (р. 3.8.1933, Картлак, близ Биньоны), сенегальский писатель. Пишет преим. на франц. яз., а также на яз. волоф. Жил в Великобритании, Франции; в 1970–72 – в США. В 1990-е гг. служил в мин-ве культуры Сенегала.

Дебютировал как поэт в русле *негритюда*, воспевал красоту природы, быт и традиции сенегальцев: поэтич. сб. «Женщины из Могара» («Mogariennes», 1970) и др. Широкую известность снискали пьесы «Исход Альбури» («L'exil d'Albouri», 1967), «Сын Альмами» («Le fils de l'Alamy», 1973), «Кровь за трон» («Du sang pour un trône», 1983) и др., в которых Н., используя традиции афр. фольклора и опыт *магического реализма*, воссоздал историю племён, населявших в древности афр. саванну. Автор романов «Ваши супруги, Ваше Величество!» («Excellence, vos épouses!», 1983), «Букет колючек для неё» («Un bouquet d'épines pour elle», 1988), «Диктатор Мбаам» («Mbaam dictateur», 1997). Среди др. произведений: рассказы, лит.-критич. статьи.

Литература

Лит.: Gierczynski-Bocandé U. Cheik Aliou Ndao: ein senegalesischer Schriftsteller im Spannungsfeld zweier Sprachen: Französisch und Wolof. Fr./M. u. a., 1992.