



ЛИ БРЮС

ЛИ (Lee) Брюс (наст. имя Ли Чжэньфань) (27.11.1940, Сан-Франциско – 20.7.1973, Гонконг), американский и гонконгский спортсмен и киноактёр. Мастер вост. единоборств, основатель собств. стиля.

С детства увлекался боевыми искусствами; с 13 лет начал посещать школу мастера Ип Маня в Гонконге, который преподавал стиль винчунь (или «вечный исток жизненной силы») – искусство одновременно проводить атакующие и защитные действия. Впоследствии Л. освоил также бокс, дзюдо, джиу-джитсу, кунфу, ушу. В 19 лет вернулся в США, где окончил Технич. школу Эдисона в Сиэтле и поступил в Вашингтонский ун-т. Постоянно оттачивал мастерство владения разл. боевыми искусствами и разработал новый стиль Джит Кун До, которому посвятил кн. «Путь опережающего кулака» («Tao of Jeet Kune Do», 1975).

С кон. 1960-х гг. активно снимался на телевидении и в кино. Всего снялся в 36 фильмах (в т. ч. «Большой босс», «Кулак ярости», «Возвращение дракона» и др.). Получил известность как постановщик боевых сцен с демонстрацией всего арсенала боевых искусств, что способствовало их популяризации и распространению во всём мире.

Литература

Соч.: Дао Джит Кун До. М., 2004.

Лит.: Линд В. Энциклопедия боевых искусств. М., 2007.