



ДРЕЗДЕНСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Авторы: А. Ю. Королёва

ДРЕЗДЕНСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ, Картинная галерея старых мастеров (Gemäldegalerie Alte Meister), собрание европ. живописи 15–18 вв. в Дрездене, входит в состав Гос. худож. собраний. В его основе – коллекция саксонских курфюрстов (Фридриха III Мудрого, Августа II Сильного, Августа III). В 1560–1722 экспонировалась в помещении кунсткамеры во дворце курфюрстов, с 1722 – отдельно от др. коллекций в перестроенных придворных конюшнях на территории дворцового ансамбля Цвингер. Новое здание построено по проекту Г. [Земпера](#) в неоренессансном стиле (1847–56, достраивал А. Крюгер). Д. к. г. – одно из наиболее значит. собраний европ. живописи, включает произведения великих старых мастеров: С. Боттичелли, Рафаэля, Тициана, Корреджо, Я. Тинторетто, П. Веронезе, Я. ван Эйка, П. П. Рубенса, А. ван Дейка, Я. Вермера, Рембрандта, А. Дюрера, Х. Хольбейна Младшего, Л. Кранаха Старшего, Д. Веласкеса, Х. де Риберы, А. Ватто, Н. Пуссена. Во время 2-й мировой войны экспонаты были вывезены в СССР (1945); 1240 отреставрированных под рук. П. Д. [Корина](#) шедевров были возвращены ГДР в 1955. Музей возобновил работу в восстановленном здании в 1956.

Литература

Лит.: Алпатов М. В., Данилова И. Е. Старые мастера в Дрезденской галерее. М., 1959; Дрезденская картинная галерея. Старые мастера. 5-е изд. Дрезден, 1967; Gemäldegalerie Alte Meister / Hrsg. H. Marx. 3. Aufl. Lpz., 2006; Gemäldegalerie Alte Meister. Führer durch die ständige Ausstellung im Semperbau. Münch.; B., 2006; Геташвили Н. В. Дрезденская картинная галерея. М., 2006.