

ДРА́ХЕНЛОХ

Авторы: К. Н. Гаврилов



Драхенлох. Стрелкой указано местоположение пещеры (по А. Д. Столяру).



Драхенлох. Композиция из черепа и костей молодых пещерных медведей в каменном ящике камеры III (по А. Д. Столяру). Музей естественной истории (Санкт-Галлен).

ДРА́ХЕНЛОХ (Drachenloch), пещера с отложениями эпохи Мустье, на выс. 2445 м у вершины Драконовой горы, в Альпах, к югу от Боденского озера (Швейцария). Обнаружена в 1917 местным школьным учителем из Ваттиса Т. Ниггом и его сыном Тони. В 1917–23 исследовалась Э. Бехлером. Пещера коридорного типа длиной ок. 70 м, делится на 6 камер, культурный слой в горизонтах III–V. В нескольких камерах Д. найдены остатки 2 очагов, каменные и костяные орудия, более 30000 костей пещерного медведя, «ящички» и «стенки» из известняковых плит. Между «стенкой» и скалой – скопления длинных костей конечностей, черепов, 40 тазобедренных сочленений, 21 локтевая кость медведя. В «ящичках» уложены черепа и длинные кости конечностей медведей. Обгоревшие кости лап медведя найдены в очаге, который был перекрыт тяжёлым камнем. В камере III отд. черепа окружены лежащими и стоящими плоскими камнями. Преобладали черепа молодых животных. На некоторых черепах из «ящичков» и нижних челюстях пробиты отверстия. Находки в Д. вызвали длительную дискуссию. Ряд исследователей рассматривали их как охотничьи трофеи, запасы пищи, склад сырья. Ныне общепринята оценка Д. как свидетельство культа медведя.

Литература

Лит.: Bächler E. Das alpine Paläolithikum der Schweiz... Basel, 1940; Ефименко П. П. Первобытное общество. 3-е изд. К., 1953; Müller-Karpe H. Handbuch der Vorgeschichte. Münch., 1966. Bd 1; Binford L. Bones: ancient

men and modern myths. N. Y., 1981; Столяр А. Д. Происхождение изобразительного искусства. М., 1985.