

ДАЛИДЖСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ



Далиджская картинная галерея.
Анфилада залов музея. 1811–13.
Архитектор Дж. Соун.

ДАЛИДЖСКАЯ КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ (Dulwich Picture Gallery), музей в Лондоне, одно из старейших в Великобритании собраний европ. живописи 17–18 вв. Коллекция собиралась в 1790–95 комиссионерами Н. Дезанфаном и Ф. Буржуа для польск. короля Станислава Августа Понятовского, который, лишившись престола, не смог её выкупить. Комиссионеры продолжали пополнять собрание на средства от продажи его менее значит. частей. Не сумев найти покупателя на всю коллекцию и не договорившись с Брит. музеем о её принятии, они завещали собрание общеобразоват. Далидж-колледжу (основан в 1619) на условиях строительства для него публичного музея. Здание по проекту Дж. *Соуна* (1811–13), включающее в себя мавзолей с останками основателей коллекции, явилось первым в Европе специально спроектированным музейным зданием (позднее пристроены богадельни, в 1880 превращённые в выставочные помещения; здание расширено в

1999–2000, арх. Р. Мейтер). Открывшись в 1817, Д. к. г. стала первой общедоступной худож. галереей Лондона. В 19 в. коллекционер Ч. Ф. Мюррей передал в дар галерее 46 работ англ. художников (Т. Гейнсборо, У. Хогарта и др.).

Литература

Лит.: Кудрявцев Б. В. Картинная галерея Далидж-Колледжа и галерея Кенвуд-Хауса // Кудрявцев Б. В. Художественные музеи Лондона. М., 1994.