



КЛЕ́ЦКИ ПАУЛЬ

Авторы: Л. А. Полётова

КЛЕ́ЦКИ (Kletzki, Klecki) Пауль (Павел Яковлевич) (21.3.1900, Лодзь, Польша – 5.3.1973, Ливерпуль, Великобритания), польск. и швейц. дирижёр, композитор. Из семьи евр. коммерсанта. В 1919–21 учился в Варшавской конс. по классу скрипки Э. Млынарского и классу композиции Ю. фон Вертхайма (одновременно изучал философию в Варшавском ун-те), в 1921 – в Высшей школе музыки в Берлине по классу композиции Ф. Э. Коха. Как дирижёр дебютировал в 1923 в Берлине (исполнял собств. произведения). Большое влияние на формирование исполнительского стиля К. оказал В. [Фуртвенглер](#) (К. ассистировал ему в работе с Берлинским филармонич. оркестром с 1925). В 1933, с приходом к власти нацистов, эмигрировал в Италию, давал концерты в Венеции (1933–34), преподавал композицию и инструментовку в Высшей школе музыки Милана (с 1935). В 1936 переехал в СССР, выступал с оркестром Ленингр. филармонии, в 1937–38 гл. дирижёр Харьковской филармонии. В 1938 вернулся в Зап. Европу, жил в Швейцарии (гражданство с 1947). Преподавал в Лозаннской конс. (с 1940 проф.), принимал участие в муз. фестивалях в Люцерне. В послевоенные годы К. стал всемирно известным дирижёром, гастролировал в Зап. Европе, США (в 1959 играл с Филадельфийским оркестром), в СССР (1966, 1968). В 1954–55 возглавлял Ливерпульский филармонич. оркестр, в 1958–61 – Далласский симфонич. оркестр, в 1967–1970 – оркестр Романской Швейцарии (здесь был преемником Э. [Ансерме](#)). Репертуар состоял гл. обр. из произведений австр.-нем. композиторов, значит. место в нём занимала рус. музыка 19 в. Среди мн. аудиозаписей – все симфонии Л. ван Бетховена (с Чеш. филармонич. оркестром), 1-я, 4-я и 9-я симфонии Г. Малера, 5-я и 6-я симфонии П. И. Чайковского (с лондонским оркестром «Филармония»).

Автор концертов для фп. и скрипки с оркестром, 4 симфоний (наиболее известна 3-я симфония «In memoriam», 1939, посвящённая жертвам фашизма), скрипичных сонат, 2 струнных квартетов, фп. фантазий и прелюдий, песен; б. ч. сочинений К. — в стиле позднего романтизма.