



# «ВЭНЬ СЮА́НЬ»

Авторы: И. И. Семененко

---

«ВЭНЬ СЮА́НЬ» («Литературный изборник»), др. название «Чжаомин вэнь сюань» («Литературный изборник Чжаомина»), первая из сохранившихся в Китае лит. антологий. Составлена под руководством и при участии принца Сяо Туна (Чжаомина) в 522. Композиционно разделена на 37 жанровых форм (стихотворения в прозе, произведения эпистолярного жанра и др.). Включает более 700 произведений св. 130 известных авторов 4 в. до н. э. – нач. 6 в. н. э. В предисловии сформулирован главный критерий отбора – сочетание глубины мысли с изысканностью слога. Со временем появилось множество комментариев к «В. с.», лучшие из которых в 11 в. были сведены в единый «Комментарий шести авторов».

## Литература

Лит.: Голыгина К. И. Теория изящной словесности в Китае на рубеже древности и средних веков. М., 1971; Лисевич И. С. Литературная мысль Китая XIX – нач. XX в. М., 1979.