



# ГРАУПНЕР КРИСТОФ

Авторы: Ю. С. Бочаров

ГРАУПНЕР (Graupner) Кристоф (13.1.1683, Кирхберг, Саксония – 10.5.1760, Дармштадт), нем. композитор. Представитель позднего барокко. В 1696–1704 учился (в т. ч. у И. [Кунау](#)) в школе при ц. Св. Фомы в Лейпциге. Был дружен с Г. Ф. [Телеманом](#). С 1707 клавесинист в Гамбургском оперном театре, для которого написал 5 опер (в т. ч. «Беллерофонт», 1708). С 1709 вице-капельмейстер, с 1712 придворный капельмейстер в Дармштадте. Создал не менее 8 опер (значит. часть музыки утеряна), Магнификат, не менее 1418 духовных и 24 светских кантат, 113 симфоний, не менее 86 оркестровых увертюр (сюит), св. 40 концертов для разл. составов, св. 30 ансамблевых сонат, а также множество пьес для клавира (большинство их объединены в сюиты). При жизни считался одним из лучших музыкантов Германии, однако впоследствии был надолго забыт. Возрождение музыки Г. началось в 20 в.

## Литература

Соч.: *Ausgewählte Werke* / Hrsg. F. von Noack. Kassel, 1955–1957. Bd 1–4.

Лит.: Chr. Graupner, Hofkapellmeister in Darmstadt 1709–1760 / Hrsg. O. von Bill. Mainz, 1987; Chr. Graupner: *thematisches Verzeichnis der musikalischen Werke. Instrumentalwerke* / Hrsg. O. von Bill, Chr. Grosspietsch. Stuttg., 2005.