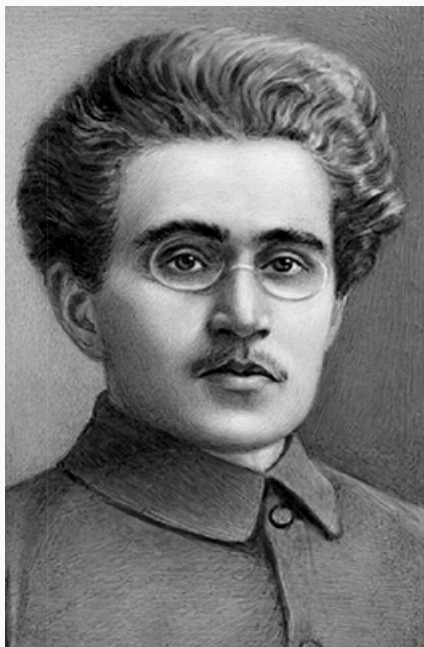


ГРАМШИ АНТОНИО

Авторы: С. Н. Земляной



А. Грамши.

ГРАМШИ (Gramsci) Антонио (23.1.1891, Алес, о. Сардиния – 27.4.1937, Рим), итал. политич. деятель, философ. В 1911–1914 учился в Туринском ун-те. В 1913 вступил в [Итальянскую социалистическую партию](#) (ИСП), примкнув к её левому крылу; в авг. 1917 избран секретарём её Туринской секции. В 1919–20 руководил основанным при его участии еженедельником «L'Ordine Nuovo», где агитировал за создание фабрично-заводских советов, которые считал органом самоуправления рабочих, и выступал за союз пром. пролетариата Севера с крестьянами Юга Италии. Сложившаяся вокруг «L'Ordine Nuovo» группа единомышленников Г. после раскола ИСП на съезде в Ливорно (январь 1921) конституировалась как [Итальянская коммунистическая партия](#) (ИКП); Г. был избран членом её ЦК. В 1922–23 в Москве в качестве представителя ИКП при Исполкоме Коммунистич. интернационала; участвовал в 4-м конгрессе Коминтерна (1922); вместе с П. [Тольятти](#) избран руководителем ИКП (1923). После избрания в апр. 1924 депутатом итал. парламента вернулся в Италию. В 1924 по его инициативе начала выходить ежедневная газета ИКП «L'Unità». В 1926

арестован и сослан на о. Уstica, в 1928 приговорён Особым трибуналом к 20 годам тюремного заключения (в дальнейшем срок был сокращён по амнистии). Скончался в клинике в Риме через неск. дней после освобождения.

В главном труде – «Тюремных тетрадах», созданных в 1929–35 в заключении (опубл. в 1948–51) и написанных иносказательным языком (марксизм как «философия практики» и т. п.), Г. в полемике с фаталистич. экономич. детерминизмом (К. Каутский, Н. И. Бухарин) акцентировал громадную роль создаваемой интеллигенцией идеологии, системы «надстроек» (от рационализиров. мировоззрений до неосознанных стереотипов повседневного мышления и поведения) в установлении, поддержании и разрушении «гегемонии» правящего класса. Власть последнего держится не только на принуждении, но и на согласии подчинённых групп и классов с его доминирующей ролью. Размышляя о специфике коммунистич. революции на Западе в отличие от России, Г. видел её в «переходе от манёвренной войны (и от фронтальной атаки)», т. е. большевистской линии на насильственный гос. переворот, к «позиционной войне», целью которой должна стать «неслыханная концентрация гегемонии» в гражд. обществе, предполагающая прежде всего «духовное и моральное руководство» со стороны революц. класса «родственными или союзными» классами и социальными группами. Такое руководство достигается посредством распространения в обществе нового образа мысли и стиля жизни, этики и культуры, альтернативных господствующей идеологии и служащих формированию нового человека. Интеллигенция способна осуществить такую «интеллектуально-моральную реформу» общества, лишь будучи организована политич. партией класса, претендующего на гегемонию (понятие «государь» из одноим. работы

Н. [Макиавелли](#) Г. предлагал перевести на современный политич. язык как «политическая партия»).

Идеи Г. получили многообразное развитие в [неомарксизме](#) и др. направлениях обществ. мысли 2-й пол. 20 в. В центре внимания совр. политологии оказался описанный Г. новый способ функционирования власти, осуществляющей управление массовым сознанием и поведением людей с помощью многообразных институтов [гражданского общества](#) – политич. партий, обществ., культурных, религ., проф. организаций и средств массовой информации, не включённых прямо в аппарат гос. власти. Предпосылкой этого является формирование «органической интеллигенции» господствующего класса (менеджеров, социальных технологов, инженеров «индустрии культуры» и т. п.), вытесняющей традиц. «свободную» интеллигенцию. С 1989 существует Междунар. об-во Грамши.

Литература

Соч.: Opere. Torino, 1947–1971. Vol. 1–12; Избр. произв.: В 3 т. М., 1957–1959; Quaderni del carcere. Torino, 1975. Vol. 1–4; Избр. произв. М., 1980; Искусство и политика. М., 1991. Т. 1–2; Тюремные тетради: В 3 ч. М., 1991. Ч. 1.

Лит.: Texier J. Gramsci et la philosophie du marxisme. P., 1967; Buci-Glucksmann C. Gramsci et l'Etat. P., 1975; Bobbio N. Gramsci e la concezione della società civile. Mil., 1976; Григорьева И. В. Исторические взгляды А. Грамши. М., 1978; Adamson W. L. Hegemony and revolution: a study of A. Gramsci's political and cultural theory. Berk., 1980; Bergami G. Gramsci comunista critico. Mil., 1981; Boggs C. The two revolutions: A. Gramsci and the dilemmas of Western Marxism. Boston, 1984; Finocchiaro M. A. Gramsci critico e la critica. Roma, 1988; Мушинский В. О. А. Грамши: учение о гегемонии. М., 1990; Грецкий М. Н. А. Грамши – политик и философ. М., 1991; Hobsbawm E. Gramsci in Europa e in America. Roma, 1995; Images of Gramsci: connections and contentions in political theory and international relations. L., 2006; А. Грамши. Биобиблиографический указатель. М., 1981; Bibliografia gramsciana. Torino, 1991.