



ГРАБАЛ БОГУМИЛ

Авторы: И. А. Герчикова

ГРАБАЛ (Hrabal) Богумил (28.3.1914, Жиденице, р-н Брно – 3.2.1997, Прага), чеш. писатель. Окончил Карлов ун-т в Праге (1946). Сменил ряд профессий (писарь, телеграфист, страховой агент, рабочий, упаковщик и др.). Печатался с 1937. С 1962 занимался исключительно лит. творчеством. В прозе Г. юмор и гротеск в духе Я. *Гашека* сочетаются с влиянием поэтики *сюрреализма* (приёмы *автоматического письма*, коллажа). Автор сб-ков рассказов «Жаворонок на нити» («Skřivánek na niti», подготовлен к печати в 1959, запрещён цензурой; экранизация И. *Менцеля* – 1969), «Жемчужина на дне» («Perlička na dně», 1963; экранизация В. *Хитиловой*, Менцеля, Я. Немеца, Э. Шорма, 1965), «Уроки танцев для пожилых и продолжающих» («Taneční hodiny pro starší a pokračující», 1964), «Поезда особого назначения» («Ostře sledované vlaky», 1965; экранизация Менцеля, 1966) и др. Большинство сочинений Г. 1970–80-х гг. публиковались в *самиздате* и эмигрантских издательствах: романы «Нежный варвар» («Něžný barbar», 1973), «Пострижение» («Postřižiny», 1976), «Я обслуживал английского короля» («Obsluhoval jsem anglického krále», 1980, рус. пер. 1992), «Слишком шумное одиночество» («Příliš hlučná samota», 1980, рус. пер. 2002), «Бутончики» («Poupata», 1982); цикл автобиографич. повестей – «Разрывы» («Proluky», 1986), «Свадьбы в доме» («Svatby v domě», 1987), «Vita nuova» (1987) и др. После 1989 отдавал предпочтение публицистике и эссеистич. прозе в форме открытых писем: «Ноябрьский ураган» («Listopadový uragan», 1990) и др. Покончил с собой.

Литература

Соч.: Sebrané spisy. Praha, 1991–1997. Sv. 1–19.

Лит.: Pytlík R. B. Hrabal. Praha, 1990; Kladiva J. Literatura B. Hrabal. Praha, 1994; Jankovič M. Kapitoly z poetiky B. Hrabala. Praha, 1996.