



# ГОЦЦИ ГАСПАРО

Авторы: Е. Ю. Сапрыкина

ГОЦЦИ (Gozzi) Гаспаро (4.12.1713, Венеция – 27.12.1786, Падуя), итал. писатель, журналист. Брат К.[Гоцци](#). В 1746–1748 директор театра «Сант-Анджело» в Венеции. В 1760–61 издавал «Венецианскую газету» («La Gazzetta Veneta»), в 1761–62 – газ. «Венецианский наблюдатель» («L'Osservatore Veneto»). Лит. творчеством занимался с 1731, печатался с 1752. Автор дидактич. романа-аллегии «Нравственный мир» («Il mondo morale», 1760), стихотв. «Посланий» («Sermoni», 1763) в духе [Горация](#); лит.-критич. работ, в т. ч. состоящего из писем и диалогов трактата «Суждение древних поэтов о современной критике Данте, несправедливо приписанной Вергилию» («Giudizio degli antichi poeti sopra la moderna censura di Dante attribuita ingiustamente a Vergilio», 1758). В драматич. сочинениях Г. ощутимо влияние классицизма: трагедия «Эдип» («Edipo», 1749), трагикомедия «Марко Поло» («Marco Polo», 1755) и др. Журналистика Г., отвечавшая установкам итал. Просвещения, отмечена злободневностью, острой наблюдательностью, мастерством словесного портрета.

## Литература

Соч.: Opere complete. Padova, 1818–1820. Vol. 1–16.

Лит.: G. Gozzi: il lavoro di un intellettuale nel Settecento veneziano. Padova, 1989.