



# ГОРБУНОВ ИВАН ФЁДОРОВИЧ

Авторы: И. Л. Багратион-Мухранели

ГОРБУНОВ Иван Фёдорович [10(22).9.1831, с. Ивантеево (Копнино) Московского у. Московской губ. – 24.12.1895 (5.1.1896), С.-Петербург], рус. писатель, актёр. Сын вольноотпущенного крестьянина. Учился в МУЖВЗ. Был переписчиком пьес А. Н. Островского (в доме которого некоторое время жил). В нач. 1850-х гг. был близок к «молодой редакции» ж. *«Москвитянин»*. В 1854 дебютировал как актёр в Малом театре (Москва); в 1856 определён в труппу Александринского театра в С.-Петербурге. Зачинатель лит.-сценич. жанра устного рассказа (выступал в частных домах, на концертах, в театрах). Мастер стилизации живой нар. речи, Г. в комедийных рассказах (имели преим. диалогич. форму, часто объединялись в циклы фигурой центр. персонажа) изображал типичные характеры представителей разл. слоёв общества (крестьян, мещан, мастеровых и др.). Рассказы Г. составили сб. «Сцены из народного быта» (1861; Г. многократно переиздавал его с дополнениями). Среди др. произведений – шуточные «подражания старинной письменности»: «Письмо из Эмса языком XII века» (1874), челобитные (1881); «Нигде не напечатанное письмо из "Писем русского путешественника"» (опубл. посм. в 1904) – в манере Н. М. Карамзина. Автор работ по истории рус. театра 18 – нач. 19 вв. («Первые русские придворные комедианты», 1892, и др.).

## Литература

Соч.: Сочинения. СПб., 1904–1910. Т. 1–3; Избранное. М.; Л., 1965.