



# ГОНЧА́Р ОЛЕСЬ

Авторы: Ю. Я. Барабаш

ГОНЧА́Р Олесь (Александр Терентьевич) (3.4.1918, слобода Суха, ныне Кобелякского р-на Полтавской обл. – 14.7.1995, Киев), укр. писатель, акад. АН Украины (1978), Герой Соц. Труда (1978). Писал на укр. и рус. языках. В июне 1941 добровольцем ушёл на фронт. Окончил Днепропетровский ун-т (1946). Лит. творчеством занимался с 1938. Романы Г. «Альпы» («Альпи», 1946), «Голубой Дунай» («Голубий Дунай», 1947), «Злата Прага» (1948) составили трилогию «Знаменосцы» («Прапороносці»), в которой сказалось влияние официозных представлений о Вел. Отеч. войне. В сочинениях Г. 1950-х – нач. 1960-х гг. романтич. мироощущение, утверждение красоты окружающего мира сочетаются с апологией социалистич. преобразований и тенденциозным освещением историч. событий (романы «Таврия», 1952, «Перекоп», 1957). Неприкрашенная правда о войне отражена в романах «Человек и оружие» («Людина і зброя», 1960) и «Циклон» (1970). С кон. 1960-х гг. в творчестве Г. усиливаются антитоталитарный пафос и обличение бездуховности (роман «Собор», 1968, подвергнутый резкой критике). В сочинениях 1980-х гг. Г. осмысляет трагич. эпизоды сов. истории (повесть «Далёкие костры», 1987, о голоде на Украине в 1930-х гг.) и современности (рассказ «Чёрный яр», 1986, об аварии на Чернобыльской АЭС). Ленинская пр. (1964), Гос. пр. СССР (1948, 1949, 1982). Награждён 4 орденами Ленина.

## Литература

Соч.: Собр. соч.: В 5 т. М., 1973–1975; Щоденники. Київ, 2002. Т. 1–3.

Лит.: Наєнко М. О. Гончар // Історія української літератури ХХ ст. Київ, 1998. Кн. 2; Тернистим шляхом до храму: О. Гончар в суспільно-політичному житті України, 60–80-і рр. Київ, 1999.