

ГОЛИА́Ф



«Давид и Голиаф». Картина М. да Караваджо. Прадо (Мадрид).

ГОЛИА́Ф (евр. ג'ליאט), филистимлянский воин из Гефа необычайно высокого роста (согласно 1 Цар. 17:4, «шести локтей и пяди», т. е. 2,7 м) и большой силы, вызвавший на поединок добровольца из израильского войска перед битвой между израильтянами и филистимлянами в Элонской долине (1 Цар. 17:2–3). Принявший вызов молодой и неопытный в ратном деле [Давид](#), благодаря мужеству и вере в Бога Израиля, поразил Г. камнем из пращи (1 Цар. 17:33–51). Победа Давида над Г. стала причиной бегства филистимлянского войска и началом возвышения Давида (1 Цар. 17:52–58; 18:1–7). Во фрагменте 2 Цар. 21:15–22 описаны 4 поединка, в т. ч. сражение в Гобе между Елхананом и Голиафом Гефянином, а также сражение между неким рослым человеком, имевшим по 6 пальцев на руках и ногах, и Ионафаном, племянником Давида (ср. характерные черты описания двух врагов израильтян, коррелирующие с описанием Г. в 1 Цар.). Подобные корреляции могут быть как результатом сюжетного

совмещения или напластования в описании сходных событий, так и ошибкой переписчика, поскольку в 1 Пар. 20:5 противоречия нет: Елханан, сын Иаира, поражает Лохмия, брата Голиафа Гефянина. Некоторые исследователи полагают, что Елханан – имя, данное Давиду при рождении и впоследствии заменённое на имя Давид. В целом победа Давида над Г. осмысливается в контексте победы духа и веры над грубой физич. силой и самоуверенностью.