



ГО́ДВИН УИЛЬЯМ

Авторы: И. В. Морозова

ГО́ДВИН (Godwin) Уильям (3.3.1756, Уисбич, графство Кембриджшир – 7.4.1836, Лондон), англ. писатель, публицист. Отец М. [Шелли](#). Родился в семье священника. Окончил Хокстонскую духовную семинарию (1777), служил настоятелем в ряде приходов. В 1781 отказался от духовного сана. Гл. публицистич. сочинение – трактат «Исследование о политической справедливости» («Inquiry concerning political justice», vol. 1–2, 1793), где Г. выдвинул утопич. проект построения общества всеобщего равенства, состоящего из небольших общин без централизованной власти; путь к такому обществу видел в способности человека к безграничному самосовершенствованию. Развиваемые Г. идеи позволяют мн. исследователям истории обществ. мысли относить его к родоначальникам философского [анархизма](#). Идеи трактата популяризируются в наиболее известном романе Г. «Вещи как они есть, или Приключения Калеба Вильямса» («Things as they are; or, the Adventures of Caleb Williams», vol. 1–3, 1794, рус. пер. 1838); в основе сюжета – конфликт благородного простолюдина – носителя истины с богатым хозяином. Среди др. произведений Г.: роман «Сен-Леон» («Saint Leon», vol. 1–4, 1799, рус. пер. 2003) о жизни аристократии 16 в., в котором создан портрет жены Г. – М. Уолстонкрафт, писательницы, защитницы прав женщин; а также романы «Флитвуд» («Fleetwood», vol. 1–3, 1805) и «Мандевилль» («Mandeville», vol. 1–3, 1817), в которых сочетаются жанровые черты готич., историч. и социально-психологич. прозы. Автор книги о Дж. [Чосере](#) («The life of Geoffrey Chaucer, the early English poet», 2nd ed., vol. 1–4, 1804).

Литература

Соч.: О собственности. М., 1958; The collected novels and memoirs. L., 1992. Vol. 1–8; The political and philosophical writings. L., 1993. Vol. 1–7.

Лит.: Marshall P. H. W. Godwin. New Haven; L., 1984; Clair W. The Godwins and the Shelleys: The biography of a family. L., 1989; Чудинов А. В. Политическая справедливость У. Годвина. М., 1990; Романчук Л. А. Творчество Годвина в контексте романтического демонизма. Днепропетровск, 2000; Graham K. W. W. Godwin reviewed: a reception history, 1783–1834. N. Y., 2001.