



ГЛІ́НКА СЕРГЕЙ НИКОЛАЕВИЧ

Авторы: В. Л. Коровин

ГЛІ́НКА Сергей Николаевич [5(16).7.1776, с. Сутоки Духовщинского у. Смоленской губ. – 5(17).4.1847, С.-Петербург], рус. журналист, мемуарист, драматург. Из рода [Глинок](#), брат Ф. Н. [Глинки](#). Учился в Сухопутном шляхетном кадетском корпусе в С.-Петербурге (1782–94). До 1800 состоял на воен. службе (в отставку вышел майором). В нач. 1800-х гг. приобрёл лит. известность как переводчик и драматург (пьесы «Наталя, боярская дочь», 1806, «Минин», 1809, и др.). В 1808–26 издавал ж. [«Русский вестник»](#), отличавшийся патриотич. духом и особенно популярный во время войны с Наполеоном I в 1812–15 (б. ч. материалов принадлежала Г.). В 1812 Г. первым записался в ряды нар. ополчения, своими антифранцузскими выступлениями заслужил славу «нар. трибуна» (П. А. Вяземский). В 1827–30 служил цензором, постоянно конфликтуя с Моск. цензурным к-том. Автор ряда популярных историч. сочинений («Русская история...», 3-е изд., ч. 1–14, 1823–25; «Театр света...», ч. 1–8, 1823–24; «Обозрение истории армянского народа», ч. 1–2, 1832–33; и мн. др.). Самый значит. труд Г. – «Записки» (опубл. полностью в 1895), охватывающие историч. события от Франц. революции 18 в. до восстания декабристов и содержащие яркие портреты современников.

Литература

Соч.: Соч. М., 1817–1820. Ч. 1–12; Записки. СПб., 1895.

Лит.: Тартаковский А. Г. 1812 год и русская мемуаристика. М., 1980; Вацуро В. Э., Гиллельсон М. И. Сквозь «умственные плотины». 2-е изд. М., 1986.