



ГЛАТШТЭЙН ЯКОВ

Авторы: Б. Вальдман

ГЛАТШТЭЙН (Glatstein) Яков (20.8.1896, Люблин, Польша – 19.11.1971, Нью-Йорк), евр. поэт, прозаик. Писал на идише. Получил традиц. евр. образование. В 1914 эмигрировал в США, изучал право в ун-те Нью-Йорка. Был одним из основателей лит. движения «В себе» («Ин зих») и одноим. журнала (1920), выражавших новаторские тенденции в поэзии на идише (обновление поэтич. языка, эксперименты в области синтаксиса, обращение к свободному стиху). Автор более 10 поэтич. сб-ков; первый из них («Янкев Глатштейн», 1921) принёс Г. славу. Катастрофа европ. еврейства, во время которой погибли отец и близкие Г., стала главной темой его поэзии: стих. «Отцу» («Цум татн»), поэма «Миллионы убитых» («Мильон тойтн», оба 1943) и др. В программном стих. «Спокойной ночи, мир» («А гуте нахт, велт!», 1938) Г. отверг европ. культуру ради возвращения в замкнутый мир традиц. евр. жизни. В прозе Г. сказалось влияние модернизма: автобиографич. романы «Когда Яш поехал» («Вэн Яш из гефорн»), «Когда Яш приехал» («Вэн Яш из гекумн», оба 1938) о жизни польск. евреев в атмосфере приближающейся катастрофы. Г. был соредактором первой англоязычной антологии литературы о холокосте (1969).

Литература

Соч.: In der velt mit Yidish. N. Y., 1972; Selected poems. Phil., 1987; Поэт в Нью-Йорке. Избранные стихи 1919–1971. Тель-Авив, 1990 (на иврите).

Лит.: Harshav B. Shirat ha-yahid bi-Nyu-York. Yerushalayim, 2002; Holocaust literature: An encyclopedia of writers and their works / Ed. S. L. Kremer. N. Y.; L., 2003. Vol. 1.