



ГЛАСНЫЕ

Авторы: Л. В. Бондарко

ГЛАСНЫЕ, класс звуков речи, выделяемый на основании их артикуляторных, акустических и функциональных свойств и противопоставленный *согласным*. Артикуляторные свойства Г. заключаются в том, что это звуки, образующиеся с обязат. участием голоса (шёпотные Г. — исключение, подтверждающее общее правило) и при отсутствии к.-л. преграды в надгортанных полостях. Для образования Г. характерны отсутствие локализованного в к.-л. участке мускульного напряжения, особая роль губ, языка и мягкого нёба в образовании качества. С акустич. точки зрения Г. — это звуки с голосовым источником возбуждения и с чётко выраженной формантной структурой. Особая функция Г. заключается в том, что они являются вершиной *слога*, слогообразующим элементом в сочетаниях звуков речи. Все эти признаки не абсолютны: артикуляц. и акустич. различия между Г. и некоторыми *сонантами* могут вообще отсутствовать (напр., между рус. [i] и [i̯] в словах «у Май» [ɯmái] и «май» [máj]). Кроме того, слогообразующим элементом может быть не только Г., но и согласный. Т. о., можно утверждать, что звук речи, обладающий перечисленными особенностями, скорее всего Г., а не согласный. Единственным собств. свойством Г. является его бóльшая слогообразующая сила: в сочетании «согласный+гласный» вершиной слога обязательно будет Г. Выступая в роли слогообразующего элемента, Г., с одной стороны, «подчиняет» себе соседние согласные, поскольку артикуляторная реализация согласного существенно зависит от качества Г. в слоге, с другой — изменения самого Г. обеспечивают фонетич. целостность слова как последовательности слогов, один из которых несёт словесное ударение, а другие являются безударными; наконец, объединение слов в *синтагму* (*высказывание*) происходит благодаря спец. фонетич. организации ударных гласных. Т. о., фонетич. функция Г. — организация звуковой целостности слога, слова и синтагмы.

Артикуляционные классификации Г. строятся на основе следующих признаков: степень подъёма языка, степень продвинутости языка вперёд или назад, положение губ (наличие или отсутствие *лабиализации*), положение мягкого нёба.

По степени подъёма языка Г. делятся на 3 группы: Г. нижнего подъёма, при артикуляции которых язык занимает максимально низкое положение в полости рта; Г. высокого подъёма, при образовании которых язык занимает самое высокое положение в полости рта; Г. среднего подъёма, т. е. не относящиеся ни к гласным верхнего, ни к гласным нижнего подъёма (относительно числа градаций по подъёму среди последних нет единого мнения).

Продвижение языка в переднюю или заднюю часть полости рта — основание для характеристики Г. по ряду: при образовании Г. переднего ряда вся масса языка продвинута вперёд, при образовании Г. заднего ряда — назад; при образовании Г. смешанного ряда язык вытянут вдоль полости рта.

Огубленность (лабиализация), т. е. вытягивание и округление губ при образовании Г., — один из наиболее распространённых признаков гласных.

По положению мягкого нёба Г. делятся на ртовые (мягкое нёбо поднято и закрывает проход воздуха в полость

носа) и носовые (мягкое нёбо опущено, воздух проходит также и в полость носа).

Менее распространённый признак Г. – [фарингализация](#) (сужение стенок глотки во время произнесения).

Кроме артикуляторных признаков, при описании Г. учитываются и их просодич. характеристики, в первую очередь длительность и тон, т. к. существуют языки, где противопоставление Г. по длительности или по тону фонематично (см. [Просодические средства языка, Тон](#)). Долгие Г. отличаются от соответствующих им кратких не только бóльшим временем звучания, но и некоторыми артикуляторными характеристиками (напр., англ. [i:] более закрытый и передний, чем [i], нем. [u] более открытый и менее задний, чем [u:], и т. д.). Различия в длительности между долгими и краткими Г. выражаются по-разному: они максимальны в случае, если долгие и краткие не различаются качественно, и минимальны, если между долгими и краткими существует разница по ряду, подъёму и т. д. При классификации Г. по тону учитывается не только частотная характеристика колебаний голосовых связок, но и более сложные признаки, такие как скорость изменения частоты, регистр, время, за которое происходит изменение, и т. д. С точки зрения однородности артикуляции Г. делят на [монофтонги](#) и [дифтонги](#).

Акустич. характеристики Г. определяются свойствами надгортанных полостей, играющих роль резонаторов. Резонансные частоты каждой из полостей зависят от объёма и формы полости, т. е. от положения языка, губ и т. д. Эти резонансные частоты принято называть формантами Г. При описании акустич. свойств Г. учитывают, как правило, свойства первых двух формант (F1 и F2), относительно которых известно, что их частота определённым образом связана с артикуляц. свойствами Г.: частота F1 зависит от подъёма гласного (чем более открытый Г., тем выше частота F1), а F2 – от ряда гласного (чем более передний Г., тем выше частота F2); огубленность понижает частоту обеих формант, назализованность (см. [Назализация](#)) приводит к ослаблению интенсивности F1 и F2 и к появлению дополнит. «форманты назализованности». Предполагается, что для Г. с высокой частотой F2 (т. е. для Г. переднего ряда) существенны и характеристики более высокой форманты, F3. Изменения частотных характеристик формант во времени свидетельствуют об артикуляторных изменениях гласного.

Акустическая классификация Г. основывается как на собственно частотных характеристиках формант, так и на более сложных признаках, описывающих расположение формант в спектре Г. В соответствии с тем, в какой части спектра – высокой или низкой – сосредоточена осн. энергия, Г. делятся на высокие и низкие; с точки зрения расположения формант по отношению к центр. части спектра – на компактные (в спектре которых форманты занимают центр. часть) и диффузные (форманты расположены по краям спектра); по степени удаления расположения формант от положения формант нейтрального гласного – на напряжённые (большее расстояние) и ненапряжённые (меньшее расстояние).

Существенны признаки Г., используемые при их восприятии. Поскольку прямой связи между частотами формант и фонетич. интерпретацией Г. нет, исследуется роль разл. акустич. характеристик для фонемной идентификации гласного. Установлено, что изменение частот формант на протяжении Г. используется человеком для опознания не только самого Г., но и соседнего согласного (чаще всего предшествующего). Существенными для определения таких признаков Г., как ряд или подъём, являются некоторые пороговые значения одной из формант.

Система Г. в языке, диалекте или в группе языков называется [вокализмом](#).

Литература

Лит.: Jassem W. Podstawy fonetyki akustycznej. Warsz., 1973; Зиндер Л. Р. Общая фонетика. 2-е изд. М., 1979; Щерба Л. В. Русские гласные в качественном и количественном отношении. Л., 1983; Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В. Основы общей фонетики. 4-е изд. М.; СПб., 2004.