



ГИББС ДЖЕЙМС



Дж. Гиббс. Церковь Сент-Мартин-ин-те-Филдс в Лондоне. 1720–26.

ГИББС (Gibbs) Джеймс (23.12.1682, Футдисмир, близ Абердина – 5.8.1754, Лондон), шотл. архитектор. Учился в колледже в Абердине, затем в Риме у К. *Фонтаны*. С кон. 1708 работал в Лондоне, где пользовался покровительством влиятельной шотл. знати. В 1713–15 был инспектором комиссии по строительству 50 лондонских церквей; создал неск. проектов, в т. ч. для ц. Сент-Мэри-ле-Стренд (1714–17), соединив элементы архитектуры К. *Рена* и итал. барокко. Церковь Сент-Мартин-ин-те-Филдс на Трафальгарской пл. (1720–26) стала образцом для мн. англиканских церквей в Великобритании и др. странах. Исполнял многочисл. заказы

усадебной архитектуры, в которых проявились черты палладианской виллы: поместья в Кенонсе в Мидлсексе (1716–19), Садбрук-парк в Суррее (ок. 1720), Дитчли-хаус в Оксфордшире (1720–25), садовый павильон Октагон в Туикенеме (ок. 1718) и др. Среди наиболее значит. построек Г. – больница Св. Варфоломея в Лондоне (с 1728), здание Сената Кембриджского ун-та (1722–30) и Феллоус-билдинг в Кингс-колледже (1724–30) в Кембридже, центрич. купольное здание Б-ки Рэдклиффа в Оксфорде (1737–49). По проектам Г. создан ряд скульптурных памятников, в т. ч. в Вестминстерском аббатстве (Дж. Холлесу, 1723, скульптор Ф. Берд и др.). Его труды по архитектуре были популярны в Великобритании и Америке.

Литература

Соч.: A book of architecture, containing designs of buildings and ornaments. L., 1728; Rules for drawing. L., 1732; Bibliotheca Radcliviana. L., 1747.

Лит.: Little B. The life and work of J. Gibbs. L., 1955; Friedman T. J. Gibbs. New Haven, 1984.