



ГЕРА́СИМОВ МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ

Авторы: К. М. Герасимова



М. М. Герасимов работает над
портретной реконструкцией Рюрика.

Фото кон. 1950-х гг.

Архив К. М. Герасимовой

ГЕРА́СИМОВ Михаил Михайлович [2(15). 9.1907, С.-Петербург – 21.7.1970, Москва], рос. антрополог, археолог, засл. деят. наук РСФСР (1969). Из семьи врача. С 1912 в Иркутске. Формирование Г. как учёного происходило под влиянием Б. Э. [Петру](#). С 1922 сотрудник Иркутского музея; вёл самостоят. раскопки, в 1925–28 открыл ряд археологич. памятников Приангарья и Вост. Сибири от палеолита до железного века, в т. ч. стоянку [Мальта](#), где он одним из первых применил метод раскопок памятников каменного века широкими площадями (позднее возобновлял раскопки в 1934, 1937 и 1956–58). С 1932 в Ленинграде, с 1933 в отделе палеолита Гос. академии истории материальной культуры; одновременно работал в реставрационных мастерских Эрмитажа. Г. – автор метода и основатель рос. школы пластической портретной реконструкции. Первые опыты реконструкции по черепу облика ископаемого человека

предприняты им в 1927. К 1938 Г. разработал методику портретной реконструкции, проверенную опытами на криминалистич. объектах (метод Г. впервые был применён в криминалистич. целях в 1939). Г. создано св. 100 реконструкций древнего человека и св. 20 портретов историч. деятелей (среди них – тадж. поэт Рюдаки, рус. князя Ярослав Мудрый и Андрей Боголюбский, царь Иван IV Грозный, нем. поэт Ф. Шиллер и др.). С 1944 работал в Ин-те истории материальной культуры РАН в Москве. В 1950 им создана Лаборатория пластической реконструкции при Ин-те этнографии (ныне – [Этнологии и антропологии институт](#) РАН), которую он возглавлял до конца жизни. Гос. пр. СССР (1950).

Литература

Соч.: Основы восстановления лица по черепу. М., 1949; Восстановление лица по черепу. М., 1955; Люди каменного века. М., 1964.

Лит.: Герасимова М. М., Сурнина Т. С. Научная деятельность М. М. Герасимова // Очерки истории русской этнографии, фольклористики и антропологии. М., 1978. Вып. 8; Алексеев В. П. Общественное // Этнографическое обозрение. 1993. № 1, 2, 4–6.