



ГВÉЗДОСЛАВ ПАВОЛ

Авторы: А. Г. Машкова

ГВÉЗДОСЛАВ (Hviezdoslav) Павол (псевд.; наст. фам. Orsaġ, Országh) (2.2.1849, Вишни-Кубин, Словакия – 8.11.1921, Дольни-Кубин, там же), словац. поэт. Учился в Юридич. академии г. Прешов (1870–72). Печатался с кон. 1860-х гг. Для поэзии Г., соединяющей нац. проблематику с общечеловеческими темами, характерны многообразие жанровых форм, усложнённость стиля и строфики, использование рифмованного и нерифмованного силлабо-тонич. стиха: поэма «Жена лесника» («Hájnikova žena», 1884–86); лирич. циклы «Поэтические первоцветы Йозефа Збранского» («Básnické prviesenky Jozefa Zbranského», 1868), «Отзвуки» («Dozvuky», ч. 1–3, 1901–11), «Печали» («Stesky», ч. 1–4, 1903–06), «Кровавые сонеты» («Krvavé sonety», 1919) и др.; стихотв. драма на библейские сюжеты «Ирод и Иродиада» («Herodes a Herodias», 1909) и др. Переводил на словац. яз. поэзию Ш. Петёфи, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. Мицкевича, У. Шекспира и др. поэтов.

Литература

Соч.: Spisy. Martin; Brat., 1951–1957. Sv. 1–12; Стихи. М., 1961; Стихи. М., 1979.

Лит.: Šmatlák St. Hviezdoslav. Brat., 1961.