



ГВАРІНИ ГУАРИНИ ДЖОВАН БАТТИСТА

Авторы: Т. О. Кожанова

ГВАРІНИ, Гуарини (Guarini) Джован Баттиста (10.12.1538, Феррара – 7.10.1612, Венеция), итал. поэт, теоретик литературы. Учился в Падуанском ун-те (до 1557), состоял на дипломатич. службе у Альфонсо II д'Эсте (1567–88); с 1579 занимал должность придворного поэта. Наиболее значит. сочинение – пасторальная трагикомедия «Верный пастух» («Il pastor fido», созд. в 1580–83, опублик. в 1589, первая пост. в 1593 или 1596), в которой Г. попытался превзойти «Аминту» Т. [Тассо](#). Пьеса имела огромный успех, однако в силу своей принципиальной аномативности вызвала острую лит.-эстетич. дискуссию. В отличие от последователей Аристотеля, Г. провозглашал необходимость диалектич. единства комич. и трагич. начал в рамках одного произведения. Свои теоретич. взгляды Г. изложил в «Компендиуме о трагикомической поэзии» («Il compendio della poesia tragicomica», 1601), оказавшем заметное влияние на драматургию [барокко](#). Среди др. сочинений – письма, филос.-этич. трактаты, стихотворения, а также комедия «Болезнь водянкой» [«Idropica», созд. до 1584, пост. в 1609 (?), опублик. в 1613].

Литература

Лит.: Rossi V. Guarini ed «Il pastor fido». Torino, 1886; Dalla Valle D. Pastorale barocca. Ravenna, 1973.