



## ГАРДЭЛЬ КАРЛОС



ГАРДЭЛЬ (Gardel) Карлос (11.12.1887, Такуарембо, Уругвай или 24.12.1890, Тулуза, Франция – 24.6.1935, Медельин, Колумбия), аргент. певец, композитор, киноактёр. С 1893 в Буэнос-Айресе. В 1911–25 выступал в дуэте с уругв. певцом Хосе Раццано в креольском репертуаре. В 1916 впервые снялся в кино (ф. «Цветок персика»). В 1917 впервые исполнил и записал танго «Моя печальная ночь» (музыка С. Кастриоты, слова П. Контурси). В дальнейшем осуществил ок. 900 грамзаписей, гастролировал в странах Лат. Америки, Европы, в США, снимался в аргент. и амер. звуковых фильмах («Огни Буэнос-Айреса», «Мелодия городской окраины», «Танго на Бродвее» и др.), получил междунар. признание как «король танго». Автор более 20 танго: «Одиночество», «Возвращение», «Мелодия городской окраины», «Моя гитара» и др. Оказал огромное влияние на следующее поколение музыкантов стиля танго, среди его последователей Э. Ривера, А. Морено, К. П. де ла Риестра, А. Марино. Погиб в авиакатастрофе.

### Литература

Лит.: Collier S. The life, music and times of C. Gardel. Pittsburgh, 1986; Greco O. del. C. Gardel y los autores de sus canciones. B. Aires, 1990; Hamlet P., Visconti E. C. Gardel y la prensa mundial: crónicas, comentarios y reportajes de su época. B. Aires, 1990; Grunewald J. L. C. Gardel: lunfardo e tango. Rio de J., 1994.