



## ГА́ММА

---

ГА́ММА (греч. γάμμα) в музыке, 1) в буквенной нотации Средневековья обозначение самого низкого звука – «соль» большой октавы (буквой «Г» греч. алфавита). 2) Поступенное восходящее или нисходящее последование всех ступеней ладового [звукоряда](#), начиная от осн. тона (см. [Лад](#)). Г. имеет объём октавы, но может быть продолжена в смежные октавы. Различают гаммы 7-ступенных диатонич. ладов (см. [Диатоника](#)), [симметричных ладов](#), 12-звучные хроматические Г. и др. Исполнение различных Г. – средство развития техники игры на муз. инструментах; практикуется также в процессе обучения пению и как упражнение для развития муз. слуха.