



ГАЛАС ФРАНТИШЕК

Авторы: Л. Н. Будагова

ГАЛАС (Halas) Франтишек (3.10.1901, Брно – 27.10.1949, Прага), чеш. поэт. Из рабочей семьи. Учился на книготорговца (1916–19). Участник *Движения Сопротивления*. Для поэзии Г. характерны трагич. мироощущение [сб-ки «Сепия» («Sepie», 1927), «Петух пугает смерть» («Kohout plaší smrt», 1930)] и социально-политич. пафос: поэма «Старые женщины» («Staré ženy», 1935); поэтич. сб. «Настежь» («Dokořán», 1936), в котором выражена солидарность с республиканской Испанией; антифашистские по духу циклы стихов «Обломок надежды» («Torso naděje», 1938) и «Наша пани Божена Немцова» («Naše paní Božena Němcová», 1940); поэма об освобождении страны «Баррикада» («Barikáda», 1945). Стиль Г. эволюционировал от субъективистской усложнённости к объективности и простоте. Переводил на чеш. яз. поэзию А. Мицкевича, Ю. Словацкого, Э. Ади, А. С. Пушкина и др. поэтов.

Литература

Соч.: Стихи. М., 1974.