



# ГАДИ́ЕВ ЦОМАК СЕКАЕВИЧ

Авторы: С. У. Алиева

ГАДИ́ЕВ Цомак Секаевич (Михаил Юрьевич) [2(14).1.1882 или 1883, с. Ганиси, Юж. Осетия – 24.10.1931], осет. писатель, историк лит-ры, обществ. деятель. Сын С. К. [Гадиева](#). Окончил Ставропольскую духовную семинарию (1903), Дерптский (ныне Тартуский) ун-т (1908). Один из основателей «Ирон газет» («Осетинская газета», 1906). Гражд. лирика Г. проникнута идеями борьбы против нац. и социального гнёта. За участие в революц. движении в 1908 был сослан в Сибирь, где написал цикл стихов «Тюремные записки» («Ахæстоны фыстытæй», опубл. в 1925). На родину вернулся в 1917. Был гл. редактором газ. «Растдзинад» («Правда»). Внёс значит. вклад в развитие осет. лит. языка. Выступил зачинателем осет. драматургии: драма «Идущие к счастью» («Амондмæ цæуджытæ», 1928) – о гражд. войне; трагедия «Осетинские богатыри» («Ос-Багатар», 1929) – о крестьянских выступлениях в Осетии в 14 в. В повести «Честь предков» («Фыдæлты намыс», 1931) описан период коллективизации в Осетии. Один из первых исследователей истории осет. лит-ры, автор статей о творчестве К. [Хетагурова](#), С. Баграева, Е. Ц. [Бритаева](#), С. К. Гадиева.

## Литература

Соч.: Сочинения. Орджоникидзе, 1984.

Лит.: Цховребова Л. Э. Жизнь и творчество Гадиева Цомака и русская литература. Цхинвали, 1961; Джусоев Н. Ц. Гадиев. Орджоникидзе, 1965; Хадарцева А. История осетинской драмы. Орджоникидзе, 1985. Ч. 2.