



# ГАДЖИЕВ РАУФ СОЛТАН ОГЛЫ

Авторы: Э. А. Мирзоева

ГАДЖИЕВ Рауф Солтан оглы (15.5.1922, Баку – 18.9.1995, там же), азерб. композитор, обществ. деятель, засл. деят. искусств Азерб. ССР (1960), нар. арт. Азерб. ССР (1964), нар. арт. СССР (1978). В 1953 окончил Азерб. конс. по классу К. [Караева](#). Основатель и руководитель Эстрадного оркестра Азерб. ССР (1955–64). В 1964–65 директор Азерб. филармонии, в 1965–71 мин. культуры Азерб. ССР. В 1971–75 руководитель группы культуры Мин-ва культуры СССР в Алжире. В 1979–85 1-й секретарь правления Союза композиторов Азерб. ССР. Творчество Г. основывалось на азерб. песенном и танцевальном фольклоре, развивало традиции У. [Гаджибекова](#). Автор 7 оперетт, среди которых: «Ромео – мой сосед» (1960), «Куба – любовь моя» (1964), «Не прячь улыбку» (1969), «Перекрёсток» (1982; все поставлены в Москве). Балеты «Три революции» (1974), «Пламя» (1975), «Урия» (1978), созданные и поставленные в Алжире, стали первыми нац. алжирскими балетами. Др. произведения: 3 оратории; для оркестра – 2 симфонии, балетные миниатюры «Лезгинка» (1969), «Яллы» (1970), поэма «Шейх Санан» (1982) и др.; Концерт для скрипки с оркестром (1952), камерно-инструментальные сочинения, св. 100 песен, музыка к спектаклям и кинофильмам. Награждён орденом Ленина (1982).

## Литература

Лит.: Мирзоева Э. Р. Гаджиев. М., 1988.