



ГАБАШВИЛИ ГЕОРГИЙ ИВАНОВИЧ

ГАБАШВИЛИ Георгий (Гиго) Иванович [9(21).11.1862, Тифлис – 28.10.1936, Цихисдзир], груз. живописец, нар. худ. Груз. ССР (1929). Учился в Тифлисе – в школе рисования и живописи (до 1883) и у Ф. А. [Рубо](#) (1884–85), затем в петерб. АХ (1886–88) у Б. П. Виллевальде и в АХ в Мюнхене (1894–97) у В. Вагнера. В 1894 путешествовал по Ср. Азии, где выполнил большое количество этюдов и зарисовок. Основоположник груз. жанровой и батальной живописи («Храмовый праздник», 1899; «Подготовка к битве в Хевсуретии», 1936, обе – Музей искусств Грузии), сыграл значит. роль в развитии портрета («Грузинка с бубном», 1893; «Певец Ф. Коридзе в роли князя Гудала», 1902–05; Автопортрет, 1932; все – там же) и пейзажа. Автор картин из жизни хевсуров (т. н. Хевсурский цикл, кон. 1890-х гг.). Один из организаторов и проф. (1922–30) Тифлисской (Тбилисской) АХ.

Литература

Лит.: Урушадзе И. Г. Габашвили. Тб., 1958; Г. И. Габашвили (Альбом). М., 1967.