



ГА

Авторы: В. А. Попов

ГА, ган, гедье, нкранфо (самоназвание – gã), народ на юге Ганы. Живут в осн. на побережье Гвинейского зал. в районе г. Аккра. Численность 872 тыс. чел. (2006, оценка). Проживают также на юге Того (гэн, гуэн, гуон, гван, мина – 31 тыс. чел.) и в Бенине (8,4 тыс. чел.). Объединяются с [адангме](#) в группу га-адангме. В Того (20 тыс. чел.) ассимилируется [зее](#). Говорят на яз. га (ган) ветви га-дангме [ква языков](#) – одном из офиц. языков Ганы; диалекты: осу, теши-нунгва и гамаси (аккра). Письменность на основе лат. графики с кон. 19 в. Св. 50% Г. – христиане (католики и протестанты, приверженцы местных христианских церквей и сект), часть придерживается традиц. верований.

По этногенетич. легендам, переселились в кон. 16 в. с территории Нигерии. К 18 в. Г. создали шесть вожеств (Аккра – на месте совр. г. Аккра, Осу, Лабади, Тема, Теши, Нунгва). Гэн (мина), переселившиеся в 17 в. в Того, создали вожество Глиджи. Традиц. культура характерна для жителей Гвинейской подобласти Зап. [Африки](#). Традиц. занятия – ручное подсечно-огневое земледелие (ямс, таро, маниок, кукуруза), выращивание масличной и кокосовой пальм; разводят мелкий рогатый скот, занимаются рыболовством. Развита ремёсла (обработка дерева, гончарное, кузнечное, ткацкое, изготовление лодок и рыболовных снастей). Г. составляют большинство населения Аккры: женщины в осн. торгуют на рынках, мужчины – работают водителями такси. Сельские поселения небольшие, рядовой планировки. Традиц. жилище прямоугольное, с высокой двускатной нависающей крышей из соломы или листьев пальмы рафии, стенами из камыша или плетёными, обмазанными глиной. Традиц. одежда вытеснена аканским кенте и европ. костюмом. Сохраняются большесемейные общины, патрилинейная родовая организация; потестарно-политич. институты – вожества (ман), воен. организация (асафо), выборные воен. вожди (мантсе) – заимствованы у [акан](#) (акваму и фанти); помимо вождей, во главе вожеств стоят жрецы (вуломо). Брачное поселение преим. вирилокальное, но встречается и уксорилокальность. Практикуются полигиния, кросскузенный брак, сорорат, левират, покупной брак. Распространены культы предков (гл. ритуал – летний праздник Хомово), верховного существа Ньонмо, поклонение духам Кпеле, Ме, Оту, Акон и др. Практикуются обрезание и скарификация на щеках. Для устного творчества характерны песни клама (в сопровождении 3 барабанов и колокольчика); на смешении афр. и европ. муз. и танц. традиций основан стиль кланлого.

Литература

Лит.: Field M. J. Social organization of the Ga people. L., 1940; Kilson M. African urban kinsmen: the Ga of Central Accra. N. Y., 1974.