



ВУ́НДЕРЛИХ ФРИЦ

ВУ́НДЕРЛИХ (Wunderlich) Фриц (Фридрих) (26.9.1930, Кузель, земля Рейнланд-Пфальц – 17.9.1966, Гейдельберг), нем. певец (лирич. тенор). Окончил Высшую муз. школу Фрайбурга (1955). Дебютировал в Штутгартской опере (1955, партия Тамино в «Волшебной флейте» В. А. Моцарта), где работал до 1958. В 1960–66 солист Баварской гос. оперы. Пел в Венской гос. опере (с 1962), в театре «Ковент-Гарден» (1965), был постоянным участником Зальцбургских фестивалей (с 1959). Выступал в классич. и совр. оперном репертуаре, прославился в операх Моцарта, Р. Штрауса, А. Берга, в мировой премьере оперы «Тиран Эдип» К. Орфа спел партию Тиресия (1959), исполнял партию Ленского («Евгений Онегин» П. И. Чайковского, на нем. яз.). Среди многочисл. аудиозаписей В.: пассионы И. С. Баха (дирижёры К. Бём, К. Фостер), «Песнь о земле» Г. Малера (дирижёр О. Клемперер), вокальные циклы «Прекрасная мельничиха» Ф. Шуберта и «Любовь поэта» Р. Шумана.

Лит.: Pfister W. F. Wunderlich: eine Biographie. Münch.; Mainz, 1993.