



# ПЁРСИЙ ФЛАКК АВЛ

Авторы: М. В. Шумилин

ПЁРСИЙ Флакк Авл (Aulus Persius Flaccus) (4.12.34, Волатерры, ныне Вольтерра – 24.11.62, близ Рима), рим. поэт этрусского происхождения. Из сословия [всадников](#); изучал грамматику и риторику в Риме. Был близок к философам-стоикам, друг [Лукана](#). Из сочинений П. сохранилась только кн. «Сатиры» («Saturae»); в написанных [гексаметром](#) (пролог – [хольямбом](#)) и отразивших влияние [Луцилия](#) и [Горация](#) сатирах в духе стоич. философии отвлечённо-моралистически трактуются темы воспитания юношества, разумного пользования богатством, падения нравов, самопознания, а также затрагивается проблема лит. вкусов эпохи. Сатиры (всего 6) отличается крайняя усложнённость стиля, насыщенного трудными для понимания контрастными сочетаниями образов. П. не принимал активного участия в обществ. жизни, однако позднеантичные схолиасты были склонны интерпретировать сатиры как скрытую критику [Нерона](#). Сатиры П. пользовались широкой известностью в эпоху античности (отсылки к П. находят у [Ювенала](#)) и позднее; значит. воздействие они оказали на Дж. [Донна](#) и представителей [маньеризма](#). Прозаич. перевод сатир на рус. яз. был осуществлён Н. М. Благовещенским (1873); поэтич. перевод выполнил А. А. Фет (1889).

## Литература

Соч.: Сатиры // Римская сатира / Сост. М. Л. Гаспаров. М., 1989; Satiren / Hrsg. W. Kissel. Hdlb., 1990; Saturae / Comment. H. Nikitinski. Münch., 2002; Saturarum liber / Ed. W. Kissel. Berolini; Novi Eboraci, 2007.

Лит.: Harvey R. A commentary on Persius. Leiden, 1981; Дуров В. С. Жанр сатиры в римской литературе. Л., 1987; Hooley D. The knotted thong: structures of mimesis in Persius. Ann Arbor, 1997; Reckford K. Recognizing Persius. Princeton, 2009; Persius and Juvenal / Ed. by M. Plaza. Oxf., 2009.