



ПЕРИПЕΤΪ́Я

ПЕРИПЕΤΪ́Я (греч. περίπτεσις – внезапный поворот), резкая и неожиданная перемена в развитии действия и судьбе персонажа. По [Аристотелю](#), применившему термин к трагедии, П. – «перемена делаемого к противоположному» («Поэтика», гл. XI): переход от счастья к несчастью либо наоборот. Более широкое значение термину придал Г. Э. [Лессинг](#) («Гамбургская драматургия»), трактовавший П. как поворот в развитии трагич. действия, знаменующий начало развязки. П. является важным структурообразующим элементом сюжета в эпич. и драматич. произведениях.