



ПАХА́РИ

ПАХА́РИ, пахади (букв. – горные), группа [индоарийских народов](#) в Непале и Сев. Индии. Делятся на вост., центр., зап. П. и гархвали. Вост. П. составляют осн. население – [непалы](#), а также включают малочисл. группы палпа (окр. Палпа на севере анчола Лумбини) на юге Непала, дотьяли (анчол Махакали и запад анчола Сети) и джумли (запад анчола Карнали и северо-восток анчола Сети) на западе Непала. Центр. П.: кумаони (кумауни; 2 млн. чел. – 2001, перепись) живут на востоке, гархвали (2,3 млн. чел.) – на западе штата Уттаракханд (Уттаранчал) в Индии. Зап. П.: бангани (окр. Уттаркаши) и джаунсари (окр. Дехра-Дун; 114,7 тыс. чел.) проживают на западе Уттаракханда; сирмури, или сирмаури (окр. Сирмур; 31,1 тыс. чел.), хиндури (окр. Солан), махасу (окр. Шимла) и биласпури (окр. Биласпур; 179,5 тыс. чел.) – на юге штата Химачал-Прадеш; мандеали (окр. Манди; 611,9 тыс. чел.) и кангри (округа Уна, Хамирпур и Кангра; 1,1 млн. чел.) – на западе Химачал-Прадеша; кулу (окр. Кулу в центре Химачал-Прадеша); чамбеали (126,6 тыс. чел.), чухахи (61,2 тыс. чел.), гадди (66,2 тыс. чел.), бхаттьяли и пангвали (16,3 тыс. чел.) – в окр. Чамба на севере штата Химачал-Прадеш; догра (осн. население обл. Джамму – округа Удхампур, Риаси, Катхуа, Самба и Джамму – на западе штата Джамму и Кашмир; 2,3 млн. чел.), бхадравахи (66,9 тыс. чел.) и кхасали (окр. Дода), падри (юго-восток округа Киштвар) – на юго-западе штата Джамму и Кашмир. В Уттаракханде и Химачал-Прадеше П. составляют большинство населения. Говорят на языках сев. и сев.-зап. группы [индоарийских языков](#); яз. догра (догри) с 2003 – один из нац. языков Индии. У большинства П. распространена письменность деванагари; у ряда зап. П. бытовала письменность такри (до 1944 офиц. письменность догра), в Джамму и Кашмире – араб. письмо. Пользуются также языками хинди, зап. П. – панджаби и урду. В осн. индуисты, есть также мусульмане и сикхи.

Территория П. – один из древнейших центров индоарийской культуры. В древности и Средневековье у них существовали княжества (династии: Катьюри, 6–11 вв., и Чанд, 11–18 вв., у кумаони; Гархвали, 823–1949; махараджи догра из раджпутской династии Миан правили Джамму и Кашмиром в 1846–1947). Традиц. культура типична для народов пригималайских областей Индии. Системы терминов родства бифуркативного, местами бифуркативно-линейного типа в поколении родителей с делением патрилинейных родственников по отношению к возрасту и генерац. типа в поколении эго. Сиблинги делятся по полу и относят. возрасту. В прошлом практиковались кросс-кузенные браки. В кон. 17–19 вв. развивались миниатюра (выделяются школы Басохли в Джамму, Кангры и др.) и местная школа настенной живописи. Фольклор – баллады, любовная лирика, театрализов. танцы с пением (гватри, карак и др.). Распространены представления на сюжеты из [«Рамаяны»](#) (рамлила).

Литература

Лит.: Berreman G. D. Hindus of the Himalayas: ethnography and change. 2nd ed. Delhi; N. Y., 1993; Bisht B. S. Ethnography of a tribe: study of Anwals of Uttarakhand Himalaya. Jaipur, 2001.