



ПАРФЭ́НИЙ

Авторы: Я. Л. Забудская

ПАРФЭ́НИЙ (Παρθένιος) из Никеи (Вифиния, Малая Азия), др.-греч. поэт 1 в. до н. э. В 73 до н. э. попал в качестве пленного в Рим. Отпущенный на свободу, стал учителем греч. языка и наставником мн. поэтов, в т. ч. [Вергилия](#). П. писал изысканные учёные стихи в духе [александрийской поэзии](#) (любовные и мифологич. элегии и поэмы); его цитировал Вергилий в «Георгиках»; по свидетельству [Светония Транквилла](#), П. подражал имп. [Тиберию](#), сочинявший стихи на греч. языке, а имп. [Адриан](#) сочинил на его смерть эпитафию. От поэтич. произведений П. дошло неск. десятков строк. В единственной рукописи 9 или 10 вв. н. э. (Palatinus Graecus № 398) сохранился также прозаич. сб. П. «О любовных страстях» («Ἐρωτικὰ παθήματα»), который считается предшественником греч. романа и представляет собой пересказ позаимствованных гл. образом из греч. источников 36 любовных историй, предназначенных для последующей поэтич. обработки; принцип отбора отражает пристрастие александрийцев к трагич. сюжетам. Сборник был издан в 1531 в Базеле.

Литература

Соч.: О любовных страстях / Пер., вступ. статья, коммент. В. Н. Ярхо // Вестник древней истории. 1992. № 1–2; The poetical fragments and the Erōtika pathēmata. Oxf., 1999.

Лит.: Francese C. Parthenius of Nicaea and Roman poetry. N. Y., 2001; Littérature et érotisme dans les «Passions d'amour» de Parthénios de Nicée. Grenoble, 2008.