

ПАРУСА́



Паруса купола в пареклесии (южном приделе) церкви Богородицы Паммакаристы (Фетхие-джами) в Стамбуле. Кон. 13 в.
Фото G. Dall'Orto

ПАРУСА́ в архитектуре, пандативы (франц. *pendentif*), элементы купольной конструкции, обеспечивающие переход от прямоугольного или многоугольного в плане подкупольного пространства к окружности купола или его барабана. П. имеет форму сферич. треугольника, вершина которого обращена вниз и заполняет пространство между подпружными арками, соединяющими соседние столпы подкупольного пространства. П. распределяют нагрузку купола по периметру арок, передают их на опоры. Появились в рим. архитектуре 2–3 вв., получили широкое развитие в культовом зодчестве визант. мира (см. [Крестово-купольная система](#)). В Зап. Европе активно использовались с эпохи Возрождения. Ср. [Тромпы](#).