

ОКАРІ́НА

Авторы: М. В. Есипова



Окарины. Нижегородская область.

ОКАРІ́НА (итал. ocarina, букв. — гусёнок), духовой музыкальный инструмент типа [флейты](#). Сосудообразная керамическая (иногда также из необожжённой глины, древесины, скорлупы крупного ореха и др.) свистулька с игровыми (пальцевыми) отверстиями. О. часто представляют собой стилизов. фигурки птиц и зверей (соловей, петушок, барашек и др.), покрыты цветной глазурью, расписаны. Общеввропейский термин «О.» принят по отношению ко всем флейтам данного вида; восходит к инструменту, созданному Дж. Донати (Италия, ок. 1860), по форме напоминающему голову гуся и получившему назв. «О.». Инструмент

существует с древности у разных народов мира (археологич. образцы относятся к культурам Древнего Китая, Древней Месопотамии, Древнего Египта, Центр. Азии, Вост. Европы и др.), использовался в обрядовой практике, в качестве сигнального инструмента, для сопровождения пения и др. Ныне широко распространён как детский инструмент-игрушка. В России существует традиц. произ-во керамич. свистулек ([дымковская игрушка](#), [филимоновская игрушка](#), [каргопольская игрушка](#) и др.).