



«ОКАГАМИ»

Авторы: М. В. Торопыгина

«ОКАГАМИ» («Великое зеркало»), анонимный япон. лит. памятник (11 в., по др. данным, ок. 1119). Относится к жанру рэкиси моногатари (историч. повествование). В отличие от более ранних историч. сочинений, созданных на кит. яз., написан на япон. яз. Охватывает события с 850 по 1025 и посвящён прославлению рода [Фудзивара](#), представляя собой серию биографий императоров и высших сановников из этого рода с краткими характеристиками их деятельности; содержит также разнообразные предания о прошлом (истории создания известных храмов, описания церемоний, празднеств и др.). Открывается рассказом о встрече двух старцев, в форме беседы которых и ведётся дальнейшее повествование.

Литература

Изд.: Окагами — великое зеркало. СПб., 2000.

Лит.: The Okagami. A Japanese historical tale. L., 1967.