



НЮЙ-ВА́

НЮЙ-ВА́ (Нюй-гуа), др.-кит. женское божество. Изображается в виде полуженщины-полузмеи, изредка с головой быка. Атрибутами Н.-ва считаются тростниковый губной органчик (шэн), диск луны (символ женского начала) или четырёхугольник (символ земли). Первоначально почиталась как прародительница племён ся, в основе её культа лежал культ змеи. В соответствии с мифом, представленным в «Хуайнань-цзы» («Философ из Хуайнани», 2 в. до н. э.), Н.-ва создавала людей как однородную, неразделённую массу. По версии «Фэнсу тун» («Толкование нравов и обычаев») Ин Шао (2 в. н. э.), она лепила людей из глины: знатных и богатых – своими руками, бедных и низкородных – опуская верёвку в глину, выдёргивая и разбрызгивая с неё глиняные комочки. Н.-ва почиталась также как богиня бракосочетаний, в её честь устраивались жертвоприношения с молениями о даровании потомства, об излечении от бесплодия и др. В архаичной кит. космологии Н.-ва предстаёт устроительницей космич. равновесия, нарушенного в результате катастрофы. С начала н. э. Н.-ва изображается в большинстве случаев вместе с *Фу-си*, с которым переплетаются хвостами, что символизирует супружескую близость.

Литература

Лит.: Юань Кэ. Мифы древнего Китая. М., 1990; Духовная культура Китая. М., 2007. Т. 2.